

ब्र-टी. वधां न हं न्नादेति दोषवाक्कायहृदो हं एकक्षणको ह
 असावधांनी न च हीये १६४ श्लोक इति मदनदेवयु
 वतिप्रभृतिसुराणं च मानस निरियं उद्यनिखिलांग
 श्रीकृतोचितानेव महतीषु १६५ याकोश्वर्य चंद्रमां क
 दर्प देवता युवती आदि आर देवतानके मानकी हा नि
 यह हे जो तुंम सर्वांगकी सोभा प्रकट करिके नग्न होइ
 प्येष्ट विहार की नाहे यह वडोई विषे उचित ना होहे १
 ६५ श्लोक भगदंग श्रीजलधौ की डंतो नयनमी न राजौ
 नः सहसा वा ऊही पेयति तावार्तापती वत्सव १६६ याको
 श्वर्य तुंमारे अंगकी परस प्रतिशय श्रीसोभा समुद्र वि
 षे हमारे नयन रूपमी न राजौ हा की डा विहार करन वि
 षे सहसा एका एक वा ऊ रूप ही पटा पुवी चपडहे तसे
 अत्यंत आरति वंत भये नयनमी न पाणिभ्यां यो निमा
 ह्य करत भये तथ श्रीठकुरजी आ पने नयन रूपीमी
 न अति आर्ति भये श्रीठामे प्रतिबंध भये ही प १६६ श्लो
 क इति सहस्रयुत्वात्वा व्रतव्युतिमभ्युताभिहि तम
 हितं कर्म छिद्रं कथं सुसमाहितं भवति सुरसंतोषो दोष
 प्रमोष इति क्षण निज हृदि विचारं ता श्वक्रु प्रमोद भया
 न्विता १६७ याकोश्वर्य इति या प्रकार सहस्रयु श्रीठकु
 रजी के हा ईद्र को सुनिके अमृत श्रीठकुरजी ने कखोजो
 व्रजकी व्युति होयगी यह श्रीठकुरजी को कखो मोनिके रि
 के यह अति हित हमारे कर्मको छिद्र कहांते होयतो आ
 योहे अथ देवता संतुष्ट होइ और दोष जाय सो यह क्षण
 क आ पुने हृदयमें क्षणकते व्रजभक्त विचार करत भए
 सो कछुक प्रमोद और रजय सो मिले १६७ श्लोक न परया
 मः पुरुषांतरे न तिकर्तुं तथा मा भव तादृपि क्वचित् आ
 साप्यनुलंघ्यत मा प्रियस्य नस्तदत्र भो किं नु विधे विधयं

१६६ याको अर्थ पुरुषांतरपिनमस्कारकरिवेकों तो कैसे
हूं सामर्थ्य नां ही है सो सर्वथा न करे और ते सो कवहुं क्राहु
होऊ मति तुं महमको क्राहु और ठोर नमस्कार हो और
हमारे प्राण प्रीत मकी आसाहु अ नुलंघ्य हे हमको सो
ताते हे विधाता इहां को न विधिकरें १६६ श्लोक चिरादिष्टे
दृष्टे खिल फलतया प्रतिपुः स्थिते वैगुण्ये तत्करणं म
किंचित्करमत्त विधेयास्मिनेव प्राणतिरनये वा खिलमि
दं भविष्यत्यस्माकं प्रियपदगतीनां शुभतरं १६७ याको अर्थ
व्रजत काल पाके तें प्राण तें प्रेषत मदेषे सर्व स्व फलत
या करिके अवतो हमारे प्राणों स्थित विषे वैगुण्ये तत्कर
णं अकिंचित्करमत्तः कर्मको वैगुण्ये विपरीत गुण ता
को वैगुण्ये को करणं हमारे कर्मे को परम फल
तो हम पाइ निवडे हे सो हमको यहा प्राणों स्थित हे जो या वि
षे ही नमस्कार कर्तव्य हे सो करिके ही ही सर्व होय गो
हम न कं प्रिय चरण प्राण प्रिय को सर्व सुभत माया ही क
रिके होय गो १६७ श्लोक इति सहसा स्फूर्त्ता मत्स्वामि न्या
प्राणवध्रभने मुः वध्वां त्वलिमति सुभगे यूर्ध्वति मुग्धा
ननाः सुमुखिः १६८ याको अर्थ या प्रकार मेरी श्री स्वामि
नी जूको सहसा एका एक अक स्मात् स्फूर्त्ता जे प्राणु ने
प्राण वध्रभकों नमस्कार करूं तव अंजिलीकों वाधिक
रिके अति शुभगमस्तक विषे अत्यंत मुग्ध सुंदर आ
ननाः हे सुमुखि १६९ श्लोक ततस्तादृग्भावावनति निग
दारया तसहज प्रतिपतिभ्यस्ताभ्योरुविरनवनीवीर्ही
रदात् सरोजादयः प्राणप्रिय भुजयुगस्पर्शिवसनाभिर्मर्
श्रोत्साह परिगथिलतरंगपः समभवन् १७० याको अर्थ
तदनंतर एता द्ररागू भाव करिके नमस्कार करत भ
एहे जो निगदारया त कहे जो सहज तें व्रज भक्त नकी प्र

ब्र-टी मतिदेधिकरिके श्रीठाकुरजीसुंदरनतनकामरूपनीवी
 कोदेखैतभएहे तवसरोजादीयोजोब्रजभक्तहे सोश्रापु
 नंप्राणातेरूप्रियतमजोश्रीठाकुरजीश्रापुकेभुजयुगकां
 स्पर्सजोवस्त्रनकूंभयोहे जोएताद्रश बस्त्रकेअभिमर्सस्य
 सतेंप्रकर्षकरिके शिथिलतमअंगहोतभईसम्पक १
 ७१ श्लोक तत्परिधानेपितदासामर्थवीक्ष्यसारसाक्षीणां
 परिधाययितुंताः स्वयमवरुह्यागात्प्रियोनीयात् १७२ या
 कोअर्थ तेवस्त्रकेपहिरवेविषेहूतासमये तेषारसाक्षी
 कांअसामर्थदेधिकरिके वस्त्रपहिरायवेकोब्रजभक्तनकां
 श्रीठाकुरजीश्रापकदंवपरतेंउतरिआवतभएप्राणाप्रि
 यनीयते १७२ श्लोक कांचनकांचनकमलोपरिलसद्
 लिवंदरुचिरकेशेषु निजवसननाप्रोक्षतत्सन्मुखमा
 धितः प्रेयान् १७३ याकोअर्थ कोएककेतकोजेसैसौव
 एकनककमलकेऊपरलसन् सोभायमानभ्रमरकेव
 दयथ एताद्रशसुंदरकेरुपासविषे श्रीठाकुरजीश्रापु
 नंपीतांवरुकरिकेपांछतभएहे सोश्रीठाकुरजीकेसन्मुख
 प्रियानगनस्थितहोतभईहे १७३ श्लोक ततस्तथाससर्वा
 गोचकारमुगपत्सरिवि सर्वास्वनेकरूपोपिकुमारीभिरल
 लतः १७४ याकोअर्थ तदनंतरतेसंही सर्वअंगनविषे
 पांछतभएहे सोस्पर्सचुवनहूकरतभएहे जोहेसरिवि
 सबब्रजभक्तनविषेअनेकरूपकरिकेहूपांछतभएहे
 परिकुमारीकरिकेअल्लहितहे सोअनंतररूपनदेखे
 एकहीरूपदेख्यो १७४ श्लोक ततः कटितटेतस्याः पटंपदस्य
 मेनसं दाम्नावबंधविविधानुसंधानो बुजारुण १७५ या
 कोअर्थ तदनंतरतेब्रजभक्तनकेकटितटविषेपदमय
 पटोलाकांकरिके यटोलाके।विविधडोएकरिकेवांधत
 भएभलीभांतिसे विविधसर्वसम्पनुसंधानपूर्वकआर

ककमलको १७५ श्लोक शितवसनरचितकुसुमोचित
कंचुक्यासकांचनं प्रभया पश्चाद्रचितग्रथ्यासपुलकृत
पुरोचयामासः १७६ याकोश्रथं खेतवस्त्रकीरचितफूल
टिकडी टिकडीकरिके अंचितपूजीपीतकंचुकी सौवर्ण
कीक्रांतिसद्रापीठियाछेकंचुकीकेवंदकीग्रंथकीरचनां
कीनीहे तवप्रजभक्तनके उरहृदयपुलकसहिततिन
केऊरूपजितहोतभयोह १७६ श्लोक कुवलयदलनिम
बलमुरुपयुमुक्तांचितेसमिध्वे हृत्वोन्नतकंचुक्याम
करोडुरुभूषणाद्यायां १७७ याकोश्रथं कमलकेदलकी
श्राभाजोसोतोनीवीकोअंचल षट् औरऊरुकहे वज्रत
वडेगजमुक्ताफलकरिके अंचित युक्तकीनेहे सातेधम्मि
ध्ववैणीविषेअंचलकरिके तापीछेउन्नतऊंचेकंचुकीवि
षे वज्रतहीभूषणधनागुविषेअंचलकरिकेपोकृतम
ईहे जोडठ कुचपरिकरिके ससवलमखंडकोखोसतम
ईहे १७७ श्लोकश्रावरीद्रकारसगरान्नतया निजेष्टदृष्ट
यास्वदृष्टिमिलनेननलस्मृताया काचिद्विलक्षणनिजा
नुभवैकवेद्यभयानने कटितटेवसनं वकार १७८ याको
श्रथं अत्यंतश्राद्रतेश्राद्रकरसक्रोभरकरिके उन्नत
याऊंचेकरिके श्रापुनेइष्टतमकी दोऊदृष्टिश्रापुनीद्रष्टि
मिलनकरिके श्रापुनीद्रष्टिनितनीवीमंदसस्पयुक्तश्रा
स्यविषेकोऊएकअनिर्वचनीयाविलक्षण एकश्रापुने
अनुभवकरिकेहीवेद्यहेनावकंदर्पकेअनेकभावहे
प्रजभक्तसनयकरिके कटितटिविषे वस्त्ररूकरतभए
हे १७८ श्लोक लज्जाविलोलांचतलोचनेनमुक्तः प्रियंचा
रुद्विलोकयंती मुक्तश्चथंमृथिमुदारनीव्यावध्नंत्यतिष्टत्य
रमंचुजादी १७९ याकोश्रथं एताद्राअनेककामभावभ
यते लज्जाकरिके चंचललोचनकेअंचलप्रांतभागकरिके

ब्र-दी बारंबार सुंदर मन्ना पुने प्राण प्रियतम को देखते हैं सा
 दरावलोकन करत है बारंबार पर मउदार नीवी की गं
 थिसिथिल ढीली होय होय जात है तानीवी की गं थिको कां
 धत ठाढी रहत है उत्कृष्ट कमलदल दीर्घ नयनी १७८
 श्लोक मुग्ध स्मित मुखं भोजो मंजु सिंजान नूपुरः आगत्य
 सतदा पूर्वमंचलं पर्यधापयत् १८० याको अर्थ एतादृ
 शं वस्त्रादेः प्रिये श्री ठाकुर जी आय मुग्ध सुंदिर सुस्मि
 त मंदहास्य युक्त मुख कमल और मंजु सुंदर सिंजान
 सदा यमान नूपुर युक्त आय करिके तव नीवीके अ
 चलको मांथे ऊपर उठावत भए १८० श्लोक ततः प्रियया
 तदुकूल मुध्रसद्भाव वंधासित गुच्छरो मंशनैः स्मित
 स्मेरतराई दृष्ट्या विलोक्य नृमुग्ध मुखं ज्वमस्य १८१ या
 को अर्थ तदनंतर प्रियतम श्री ठाकुर जी आय पीरो वस्त्र
 पीतांबर प्रिय सोभा यमान है ताकूं स्यां म करिके आयुनेव
 ण डोरा करिके स्यां त गुच्छा फुटीके भावा की सोभा पहराइ
 करिके नृ नय करिके सुंदरतर स्मित और प्रेम सोभाई
 दृष्ट करिके प्राण प्रियानके मुग्ध सुंदर मुख कमलको
 विशेषण साभिप्राय श्री ठाकुर जी आय वलोकन करत
 है १८१ श्लोक प्रियतम पाणि स्पर्शो दित पुलकात्युन्नतो
 रसिखनिभो पुलकितवपु रपिरसिकः साकृतं कंचुकीभ
 करोत् १८२ याको अर्थ आयुने प्राणते हूं प्रियतमके हस्त
 के स्पर्शते उदय भयो जो पुलक रोमांचते कंचुकीभयो उर
 स्थल उरोध्न सहज उन्नत है तापर फिरि रोमांच भए है
 जो आयुनी आभा है और शरीर विषे हूं पुलकन ए है तव
 रसिक सरो मणि श्री ठाकुर जी आय गुण्ड सभिप्राय पूर्वके
 कंचुकीको करत भए है आयुने हाथ पहिरावत भए है १८२
 श्लोक कोटि स्मर समय हर राग समक्षणे नकाश्चिद्विरादमिम

तेन विमुग्धचित्तः सान्नुतरीयवसानानितं वविकेरु
त्वाशनेः परिदृष्टुः सखिमूर्ध्निनीवी १८३ याकोश्रथ श्रीठा
कुरजीश्रापुकेसह जोअनंतकोटिकंदर्पके गर्वमानकूह
रे एताद्राश्रीठाकुरजीकेअंगक्रोदेधिवेकरिकेकोऊए
कवऊतहीकालते व्यापुनेअभिमत अभिष्टवांछितक
रिकेविशेषेणमुग्धचित्तमोहितचित्तहोतभईहें तव
श्रीठाकुरजीनेश्रापुनीउत्तरीयवस्त्रकोत्रजभक्तनकेनि
तंवविषयविषेकरिकेअनयकरिकेमस्तकपरनीवीधर
तभए हेसखि १८३ श्लोक द्रष्टुतसर्वसुस्मितमुखक
मलःसमागतःपूर्वे अनतिद्रढामधिनाभिग्रंथिमुदारे
मुपोचशनेः १८४ याकोश्रथ श्रीठाकुरजीनेउनसवनकं
दक्षिकरिके मंदहास्ययुक्तमुखकउलसो पहिलेंतोश्राये श्रा
यकरिकेअनतिद्रढनाहीहे कळकयोदीसीद्रढनाभिकेनी
वेकीनीवीकीग्रंथिउदरकेश्रीठाकुरजीश्रापुशानयकरिके
घोलतभयेहें १८४ श्लोक तसशिरसिसंस्थितामति विचित्र
नीवीस्फुरनितं वमुषिपर्यधाययदनत्यमुक्तां चित्तं स्कंध
विभूषणारुणतरुनी शिरस्यभावयदत्यभूषणयुते
प्रीयायाः प्रियः १८५ याकोश्रथ तदनंतरसिरविषेसम्पक्
स्थितिअत्यंतविचित्रनीवीकोस्फुरतकरतभएहें जोतापा
कंनितं वभूमिऊपरपहरावतभएहें सोवऊतगजमुक्ता
करिकेअचित्तयुक्तहे तापाछेंश्रीठाकुरजीश्रापुनेकांधेऊ
परारव्योहे जोविभूषण आरक्ततमउत्तरीयकोभक्तो
हेंशिरविषेअभावयतकहेहें जोत्रजभक्तनकेमाथेऊ
परउढावतभएहें जोवऊतव्याभूषणयुक्तप्राण प्रिया
नकोश्रीठाकुरजीप्रियने १८५ श्लोक काचित्सखिप्रियत
माभिमततावलोकप्रोद्यत्प्रमोदनरसंभ्रमसस्मितास्याउ
द्यदिवाकररुचिपरिधायनीवीश्रौथित्यतःपरिदृष्टौकुच

ब्र-टी- षट्ठिकां न १८६ याको अर्थ हेसखिकोऊएकप्रोणप्रिय
 तमश्रीठाकुरजीआपुनोवांछितअभिमतचीरदेख्यो
 तवप्रकर्षेणवंधुदयभयोहेजोप्रमोदपरमानेदकोभ
 रकरिकेसंभ्रमआहरकरिकेसस्मितमुषारविदयुक्त
 हेतवउदयभयोहेजोसूर्यकीक्रांतिजेसीनीवीकोपहि
 राइकरिके तवव्रजभक्तसैथिलतेउपरकुचपट्टिका
 कोश्रीठाकुरजीआपपहिरावतभाएहे १८६ श्लोक त
 तःकरपुटस्थितामलमनोसमुक्ताफलः प्रवेककृतवी
 टिकारुचिरकंचुकीमाधवः समीक्षरुचिरास्मितः साखि
 समागतः सारदंतदंचलमयाकरोदमलचंपकाभोरस
 १८७ याको अर्थ तदनंतरश्रीठाकुरजीकेकरपुटस्थित
 निरमलमनकोरुचे एतदृशव्रजसुक्ताफलप्रवेककृत
 वीटिकांप्रथककीनैहेजोअरकालआसपासयोयेगंधे
 एतादृशसुंदरकंचुकीकोमाधव जोश्रीठाकुरजीकेस
 महदेषिकरिके सुंदरमंदहास्ययुक्तहेजोहेसखि स
 म्यक्मंदआदृशोआइकेरिके सुंदरीकोअंचलयेचि
 केइरिकरतभाएहे तवनिर्मलचंपाकीआभा सोक्रांति
 जेसोरसजेहे १८७ श्लोक तत्क्षणाप्रियतमाभिमतांग
 स्पर्सहर्षभरविश्रथितांग्याः सुंदरकरपुटादपिचांच
 कंचुकीस्वयमसोजगहस्या १८८ याको अर्थ जोताइ
 क्षणाकोप्रीतमनेआपुनोअभिमतबजतकालकोवां
 छतअंगकोस्पर्सकीनोहे जोतवव्रजभक्तहर्षकेभर
 करिके विशेषेणअथिलअंगभयेहे जोव्रजभक्तनके
 अंगसवसिथलभाएहे सुंदरकरपुटतेरुंकंचुकीचां
 चत् आपुउनव्रजभक्तनतेकाहिलेतभाएहेश्रीठाकुर
 रजी १८८ श्लोक अंगदमस्यावाकोप्रथमंपरिधाप्यकंचु
 कीयश्चात् ग्रथित्रयमददास्तोसव्यतिसुकरंगमाधवोमो

के १८६ याको अर्थ प्रथमतो श्री ठाकुरजी ने ब्रज भक्त
नके वाको विषे संगदवजावठापहिराय करिके तापा
के कंचुकी पहिरावत भएहे हे सखि कंचुकी को तीनि
ग्राथि देत भएहे सो के सीजो माधव के ग्रंथि घो लत अ
तिसौ कर्म होत हे तुरत पुलिजाइ हे १८६ श्लोक को
ना पिते न सरसीरुह गर्भ गर्व निर्वासने न हरि हत्सा
हजे न तस्याः अंतर्गते न सहसा जनसौरभेणा भावस्त
दापुलकसीत्कृतिमोहहेतुः १८७ याको अर्थ को एक
अनिर्वचनीयता कस्किं सरसीरुहजे कमलके गर्भके
गर्वको इरि करने करिके श्री ठाकुरजी आपुको हृदय हे
जाता सौरभके सहज स्वभाव ले हरि लीना हे ता प्रस
सौरभ श्री ठाकुरजीके अंतरंग एते सहसा एका एक स
हज उपज्यो जो सौरभ हे सोत करिके श्री ठाकुरजी आप
को उपज्यो जो कोऊ एक भाव तन श्री ठाकुरजीको पुलकरो
मांचसी कारकी कृतक कस्किं सहसा हेतु भयो सौरभ हे १८८
श्लोक तत्कालीन भोवमं भासुहृदीवक्तुं शक्त्या सक्रियु
कानसाधि किंवेतस्याः सौरभात्मत्वमासीदतन्मात्रमद्व
वोगोचरोस्ति १८९ याको अर्थ तासमयको भाव कमल न
यनीनको कहि वेकी शक्ति श्री ठाकुरजी आपु विषे आसक्ति
युक्त हे ते ब्रज भक्तनकी के सौरभ आत्मत्व होत भएहे श्री
ठाकुरजी एतावत मात्र तो मेरे बचनको गोचर हे आ
गंतो में नांहीं जानत हो जो कह भयो हे १९० श्लोक एता
वती च भवती भिरशेषवर्ततस्या विलक्षणा विचारयण
भिरंतः श्रेयाकथंतुकथयामि विचित्रभावसारस्य सीम
हरिगसजुषः स्फुरेत्किः १९१ याको अर्थ एतावत ही तुंम
करिके अशोयवहुत वार्ता हे ते ब्रज भक्तनकी ते वार्ताको वि
लक्षणा विचार हे सोत पर करिके अंतर्कालके तीतर जान

ब्र-टी वेमेंकेसेंकरिकेकहूँ विचित्रविलक्षणभावकोंजोसर
 सताकीसीममर्यादामेंडहे सोश्रीठाकुरजीरासरसाध्वी
 कीसेवतहें जोताकीप्रकटउक्तिहे १९२ श्लोक वसना
 दांनप्रसरचंपकगर्भातिसुभगभुज्जलतिका कस्याञ्चि
 निजवध्रभयकणितैरस्मायतकिमपि १९३ याको
 अर्थ श्रीठाकुरजीआपुवस्त्रकोदेतहें सोवस्त्रलेवेकोंप
 सासोजोचं पाके गर्भतेहें अत्यंत सुंदरतमशुभगभा
 जलतिका तबकोऊएकअनिर्वचनीयहे जोआपुनेंके
 कणचूडीकेकणितहे सोसदायमानकरिके श्रीठाकु
 रजीकोकछूरतिसमयको विशेषभावस्मरणकराव
 तभएहें सोब्रजभक्त १९३ श्लोक तदेवाविभूतप्रचुर
 तिभावातिचपलेक्षणः प्रादुर्भावीसुमुखिसविकारंसपु
 लकः स्पसन्गाढतस्यागुडकरतलंपंकजमदुस्वह
 स्तेनश्रीमन्नखररुधिरस्यस्मितमुख १९४ याकोअर्थ
 जवहीतेंभावसरगाकरवायेहें नयोतवहीप्रगटभयो
 प्रभुरउदेकरतलये अत्यंतचपलविवे ताहीक्षणानी
 वीप्रकर्षकरिकेदेतभएहें जोहेसखि कंदर्पविकारस
 हितहे जोपुलकसामांचसहितजोअबब्रजभक्तननें
 वस्त्रलेवेकेंश्रीहस्तपसास्योहें तबश्रीठाकुरजीनेंतेस्त्री
 यनकेकरकमलतेहेंबडतहीकोमलकरतलकोवि
 गाढस्पसंकरतभएहें श्रीठाकुरजीनेंआपुनेंहस्तक
 रिकेआपुनेंश्रीमत् सोभायुक्तनघसुंदरकरिके एता
 दशास्मितमुखहेश्रीठाकुरजी १९४ श्लोक तद्यत्साकूतं
 समज्जनि किमप्यालिरुचिरस्मितस्यसापांतेक्षणमुदित
 भावशपसहसा तदस्यान्वप्यासीन्मधुरतरनागोद्भूत
 तमसयेनेयंमग्नारसजलनिधौतरत्तमभूत् १९५
 याकोअर्थ जवश्रीठाकुरजीआपुब्रजभक्तनकेश्रीकरत

लविगाढपकरिकेनखहलकरतभए तवजोअभिप्रा
यसहितसम्यक उपनोजोकशुद्धएकरुं हेयाली सुं
हरतममंदहास्य जोस्यसंश्रयोंगकरिके जोईहए
आंनंदितभावको जोसहसाएकाएक श्रीठाकुरजीकोत
वताद्रशभाव यहव्रजभक्तनकोंरुं होतभयो सोमधुर
तमभावअद्भुततम तेव्रजभक्तताभावकरिके यहव्रज
भक्तस्वसमुद्रमेंता ही क्षणमग्न होतभए इवतभए
ह १८५ श्लोक तदासारंगादी निजहृदिनिधायोत्पुलकित
निमीलदृष्टिः सानिजकरतले तद्रसमयं मुदाश्लिषासा
हादवशमुपभक्तेवशाहसाप्रियेणासीद्राधासहचरिचि
रंसुस्मितमुखी १८६ याकेअर्थ तवसारंगादीकुं मारिका
मगनयनीआपुनें हृदयविषे श्रीठाकुरजीआपुकोराषि
के उत्पुलकितरोमांचितभई हे सोमआंनंदसोनेत्रनि
मिलनकरतभईसुंदरीतेआपुनेंकरतलकोकंदपर
समयकोआंनंदसोनाश्लिषाश्लिषा लिगनदीनोसाहात
हृदयमें अवशविश्रान्त उपभुक्तसंभोगकीनोह
श्रीराधाजकीसहचरीसे सुंदरीवज्रतहीकाललोसुस्मित
मुखीहोतभई १८६ श्लोक सकलांतररतिचिन्हंकिता
मवाह्यस्मृतिप्रियांदृष्टा रसिकसिरोमणिरपिसरिवि
स्मयमद्रमानाथ १८७ याकेअर्थ आंतरजीतरसकल
आंतररतिचिन्हंकरिकेअंकितहे औरअवाह्यवाहिर
रतिचिन्हंअंकितनांही हे जोस्मरणश्रीठाकुरजीविषे
षिकरिके रसिकसिरोमणिश्रीठाकुरजीरु हेसाविअ
तिविस्मयकोंप्राप्तहोतभएहे जोरमानाथसोयाभांति
सोअंतररमावतभएहे १८७ श्लोक करतलमिलद्व
लसतस्याः सुमुखियदाधत्तवान्करणेनाथ विकसि
तनयनोत्पलातदेयंसमभवदुद्रतसीत्कृतिः सकंयं

व-टी १६८ याकोअर्थ श्रीठाकुरजीआपुनेकरललसोमिललक्ष्म
 चलकूं सोतेसुंदरीयनकोहेसुमुधि जवनायहस्तक
 रिके बस्त्रकेअंचलखूटको धरतभाएहे तवव्रजभक्त
 नकेविकसितनयनकमल तवइनव्रजभक्तनकोस
 म्यकप्रकटभयेहे जोउदयभये सीत्कारकीकृति के
 पसहितसात्विकभावप्रकट होतभयोहे १६८ श्लोक वि
 स्मयानंदहसोयडूडासंवलितारायाः पुरः स्थिरमप्यप
 त्साभाधवंलोचनांचलै १६९ याकोअर्थ तवकहाहोत
 भयो सोकहतहे विस्मय आश्चर्य परमानंद ईषत् ह
 स्य लज्जा शंवलित अंतःकरण यहपांचहोपदार्थए
 कत्रसंवलितभाएहे किलकिंचितभावकीनाईभाव
 होतभयो तवतेसुंदरीआपुनेप्रोगेजोश्रीठाकुरजी
 आपुठोहेताकोलोचनकेसुंदरअंचलकरिकेकरास
 करिकेदेषतभईहे १६९ श्लोक तदांपत्रपयाकिंचिसं
 कुचतीमतीप्रियां वीक्ष्य सखरमज्जदयादुकूलंपर्यधा
 पयत् २०० याकोअर्थ तवकछुक लपत्रपयाकहेओ
 रतेलज्जा जोअंतःकरणकोऊदेषतहोय औरतेलज्जा
 ताकरिकेकछुककुचितव्यतिहे सोआपुनेप्राणनाथ
 कोविशेषणविश्य देषिकरिके उतावलिवेगि कमल
 दलदीर्घनयनीयो दुकूलवस्त्रकोउपर्यपेहनतभई
 हे २०० श्लोक विविधरसभावोद्गाविन्यातदासुखमास्य
 दप्रियतमदशासारंगाद्याः शनेदृढबंधने प्रियइह
 हस्यागत्यैवंविमोक्षतिवासईत्यजनिसहसाभावोयत
 तथैवचकारसा २०१ याकोअर्थ विविधरसकेभावको
 प्राकट्यताकीसोभासीमको व्यापद ठिकानोहे प्राणप्रिय
 तमकीद्रष्टिकोसारंगादी सुंदरीमगनयनीयोने शान
 यकरिकेद्रढनिबंधनकीनानीवीको जोप्राणप्रियइहां

Digitized by eGangotri
 www.jagadgururambhadracharya.org

रहसि एकांतको आया करिकें जोया प्रकार आ पुवस्त्र
 को नीवी को बोलेंगे जोया प्रकार अकस्मात् भाव अजि
 नि उपजत भयो हे जो जेते तेसे ही श्री ठाकुर जी आ पु
 करत भए हे २१ श्लोक प्रपद पतित वा सो वी ह्य प्रिया
 सहसा तदा प्रिय वदन मु दी ह्य त्री डा स्मितान त लोच
 ना सपदि जनि ताने दो इ कादिये परिघातु मप्य भवद
 पदु वसि स्त ए प्र ग ह्य च पाणिना २०२ याको अर्थ आ
 पुने प्रपद चरण के अग्र भाग विषे पस्यो बस्त्र हे सो श्री
 प्रिया ज देखि करिकें तब सहसा आ पुने प्राण प्रिय को
 वदन कमल ऊंचो देखि करिकें लज्जा सहित मंद हास्य
 सहित जो नीचे लोचन होत भए हे तब ताका ल ही उप
 ज्यो आनंद जोता आनंद के उठे तै यह वस्त्र पहिरि वे
 को ह्य सामर्थ्य होत भए हे तब श्री ठाकुर जी आ पुने वंग
 ही ब्रज भक्त नके हाथ ते को पुने हाथ करिकें वस्त्र लीने हे
 २०२ श्लोक मुदा तदा गत प्रिय स्मित प्रिया जित स्मर प्र
 ग ह्य पर्यधा पय म् दु कूल मूल सकर २०३ याको अर्थ
 तब आनंद सो प्राण प्रिय आवत भयो हे सो केसे मंद हास्य
 की सो भा करिकें तो को टिकें दर्प जीते हे जो सुंदरी यन के हा
 थ ते दु कूल वस्त्र प्रकर्षेण ग्रहण करिकें ये हरावत हे ए
 ता द्रश दु कूल करिकें सो भायमान हे जो श्री ठाकुर जी के क
 र कमल हे २०३ श्लोक कचि निजांतिक गज ब्रज भूषणा
 गै नीवी प्रिय स्पद दत्त करपं कजस्य दृष्ट्वा घन स्तनगतं
 प्रति विं व मे त द्दत्त त देव सपदी त्य विद द्रसांगी २०४ याको
 अर्थ कोऊ एक तिहायत सधी आ पुने निकट गई हे उन ब्र
 ज भूषण अंगी विषे प्राण प्रिय श्री ठाकुर जी को हस्त कमल
 करिकें नीवी कंदे त श्री ठाकुर जी के हस्त कमल का प्रति विं
 व ब्रज भक्त रत्न के सघन दोऊ हस्तन विषे प्राप्ति प्रति विं

व्र-टी कोश्रीठाकुरजीआपुकोदीनोहें सोतेहीतालालयहरसांगा
 नजांनतभईहें २०४ श्लोक तदेवासुदेखापुलकितवपुत्रा
 डितनलस्मितस्मेरापांगामुकलितमनोज्ञेक्षणयुगा प्र
 मोदप्राचुर्यप्रशिथिलतरांगी करयुगादपिसंपन्नीवीर
 सभरतनुर्नोविददहो २०५ याकोअर्थ तदहीउनकंपुल
 कितवपुःरोमांचआरलज्जाकरिकेनीचेनेत्रकरिकेओ
 रस्मितमंदहस्यहें आरसुंदरकटाहमुकुलित प्रफुलि
 त मनोहर ईक्षणवितेवोनेत्रयुगाकोप्राचुर्यआनंदलेप
 शिथिलतरआंगीकेदोऊहस्ततेहूनीवीस्त्रसन विसप
 शी तोऊरसकेतरकरिके तनुशरीरकोनजांनतभई
 हें यहवडोआश्चर्यहें २०६ श्लोक तथैवनचिरस्थितारु
 चिरचित्रलेखामिवप्रियासोमिलोक यत्विदितपूर्वव्रतं
 तकः पुरेवपरितोषितोपयितदानदृयंकिमप्यपस्यदु
 ततदशोभवदुसारमूर्तिः सरिवि २०६ याकोअर्थ तेसोहो
 वज्रतहीकालकोस्थितनांहीहें सोसुंदरचित्रलेखाकीनां
 ई चित्रलेखाकीनांईहें सोवज्रतकाललो नरहीहें
 जोप्रियानकोसर्वतोअभिलोकन अवलोकनकरतहें
 पहलोव्रतांतकजांन्यो पहिलेंहीपरितोषसंतोषकीनो
 हें जोतोऊअयेसंवाधनतवकछूहनांहीदेंनोहें सोश्री
 ठाकुरजीआपुदेखतहें उततेव्रजभक्तनकेवसहोतभाए
 हें सोउदारमूर्तिः हेसंधि २०६ श्लोक विकसितलोचनकु
 वलययुगलाविद्यप्रियतथा भावंसंतमासहसामून्मीन
 इवांभोविनासुमुखि २०७ याकोअर्थ विकसितभाएदोके
 ऊलोचनकमलप्रियाकोदेवीहें सोतेसंसंतापयुक्तभात्र
 मइसाहोतजयोहें मकुलीकीनांईहें जोजेसंजलदिनी
 ननरफेहे तेसोहोतभईहें हेशुमुखि २०७ श्लोक
 त यिप्राणप्रियंप्राणप्रियाहरे निनेसंताप

निमग्नानाविदत्सखि २०८ याकोअर्थ यद्यपिप्राणप्रिया
सुंदरीयनकेआगोंप्राणप्रियाश्रीठाकुरजीआपठाडेहें तो
हरसनावकोसमुद्रनिर्भरआधिकाभयेहें तातेआगोंस्थि
तश्रीठाकुरजीआपठूकोंनदेघतभएहें सोहसखि २०८
श्लोक तथाभावंतस्यासहचरिविदत्ताखयमेसौनसोदुरा
कोभूत्प्रणयभरतःसैवयभूत् तदेवागत्यास्यापथुक
दितटेसुंदरतरंदुकलंकृत्वास्वप्रणयमिवबंधालिरस्सना
२०९ याकोअर्थ ब्रजभक्तनकोभावसमुद्रमेंडूबेहें जोतेसं
नावकोतिनकेसहचरीतादुराभावकोजानिकेरिकेआपु
एसोउनविषेसहबेकोनहोतभएहें जोअतिशयप्रीति
केभरते सोजातेतेसोहीहोतभयोहें तवश्रीठाकुरजीआ
पआपकरिके इनब्रजभक्तनकेसखलकठिकेतदविषेअ
त्यंतसुंदरतमडुकलवस्त्रकोथहरथकरिके आपुनीप्र
नयनीप्राणप्रियाकोहेंसखीकुप्रघटिकावांधतभएहें
२०८ श्लोक शिरसितरंवलनिशकुपीणंप्राणवध्रभंवी
द्य पुरतस्तहेवसुसखिपुवत्याधिजहोसुमुखी २१० याको
अर्थ मस्तकविकेंपुंवलकेअचिरात् वेगहीप्राणवध्रभ
कोकरतदेषिकरिके तत्रवलव्यगितेतेहीवदस्थलविषे
करतहें विरागिनाकामाधिमानसीपीडाकोछोडतभईहें
२१० श्लोक सुकुमारांगीमेंनास्पृशंतमित्यंप्रियंप्रियाका
चित् पस्यंतीकथमेवंमप्येपिभयोदितीयवदत् २११ याको
अर्थ एकअत्यंतएकुमारीअंगीको उनकोस्पृशंकरतका
हूप्रियादेषतहें केसेंपाप्रकारमोविषेहेंहोयगो जोयाप्र
कार्यहकहतभई २११ श्लोक मनोरथमहभोधिमज्ञने
नान्यविस्मृतिः प्राप्तिप्रियतमस्पर्शभावपुलकितताभवत्
याकोअर्थ मनोरथकोबडोहीसमुद्रहें तामेमज्ज
कोने नान्यसबकेविस्मरणहोतहें श्लोप्राप्ति

व्र.टी. प्राणप्रियतमकोस्यसहे तवभावयुलकितहोतहे सात्वि
 कत्राविर्भावहोतहे २१२ श्लोक केनापितेनरसिकानुभवे
 कवेद्यभावेनसातिसिधिलांगपभवतदालि नीवीचशार
 दसरोजैरुहसोदरश्रीहस्तारविद्युगलापदतत्कसांगपा
 २१३ याकोश्रय कोनकरिहूताकरिके परमरसिकको
 हू एकअनुभवेकवेद्यहे सोजाभांतिसोसातेसुंदरअप्य
 तसिथलअंगीहोतहेते हेआली औरनीवीहूसीतकालके
 सरोरुह सरोवरकेकमलकेउदरगर्भमेंकीसोभाहे सो
 एताद्रशानीवी सोदेऊहस्तकमलतेंगिरिपरतभईहेरु
 शोगीकेहायते २१३ श्लोक नीह्येगामेगाही स्मितरुचिसं
 मोहितांगनानिबयः आगत्ययथेधापयदपिनीवीपूरादः
 २१४ याकोश्रय जववहएकसुंदरीकेहस्तकमलतेनीवी
 गिरिपरीदेषिकरिके एनां यहमगनयनीको तवसुंद
 रमंदहास्ययुक्तससकमलहतसवअंगनाकेसमूहआ
 यकरिके पहिरावतहेनेवीको प्रेमकेपूरकरिकेआ
 र्द्रआर्द्रीयेहे २१४ श्लोक यादृगभावयुताऽभवत्सपदिया
 तस्यातथैवाचरन्नीवीसखिपर्येधाययदितिस्निग्धाद्रि
 हसैक्षणः तद्युक्तंनरनीरदोदरमिलदिद्युन्निभस्वप्रिया
 भावांभोधिविचित्रतुंगलहरी विश्रामभरेखयत् २१५ या
 कोश्रय जोजेसेभावयुक्तहोतभईहे ताकोताकालहीज्या
 कोतिनकोतेसोहीआचरणकरतभएश्रीठाकुरजी हे
 सधि जाकीनीवीको पहिरावतहे यहस्निग्धनिविडस्ते
 हकरिकेआर्द्रहे हस्यसंयुक्तईक्षणहे एताद्रशायुक्त
 स्निग्ध आर्द्र हस्य ईक्षण एताद्रशायुक्तहीहे जोनूतन
 नीरदमेघकेउदरविषेमिलतहे जोबीजुलीकीआशंभाजे
 सीआपुनीप्राणप्रियोह तवभावकेसमुद्रविषेविचित्रतुं
 गलहरी सोबीजुरीताकेविश्रामकीभूमिहेमेघ तातेजेसे

प्रेम

www.gurukulibrary.com
 www.gurukulibrary.com
 www.gurukulibrary.com

वीजुरीकोलाश्रयठिकानोमघमहे तेसेश्रीस्वामिनीजीन
कोलाश्रयकोठिकानोहे जोघनस्यामश्रीठाकुस्त्रीलापमे
हेजाते २१५ श्लोक एकस्यामपियावच्चकारकरुणानि
धिः प्रियायांसः वक्तुं मशकंतावनूममापिकिमुतालिस
वासा २१६ याकोश्रय एकसुंदरीविषेहंजेतो कविचित्र
रसदांनकीनोकरुणानिधिप्राणप्रियाविषे सोरु कहि
वेकोश्रयक्यहेके तेतोमोकोहंतेकहां उतहेश्रालि सर्व
सुंदरीनविषेरसदांनकीनोहे सोकहांतेकसोजाय २१६
श्लोक रसाध्वेस्वस्मिन्प्रसखि निरुपाधिस्नेहजलधि प्र
वक्षोमुग्धाक्षीवदनविधुदृष्ट्यासपतितः कुमारीश्रुप्रा
योस्थितसहजरागारव्यसरितः सदैकंप्राप्तः सन्नैजस
दनप्राप्तः सुनरपि २१७ याकोश्रय हेसधिश्रीठाकुस्त्री
लापुमेपरमरसकोमहासमुद्रहे तामेनिरुपाधिस्ने
हजलधिहे सोप्रकर्षकरके वदनयोहे सोवज्रतही
वाज्रोहे सोमुग्धाक्षीसुराक्षीकोवदनचंद्रकीदृष्टि
सोतोसमुद्रमेंजलयपडीहे श्रारकुमारिकाविषेप्राप्त
हे जोडवायराधीहे सहजश्रनुरागनामजोनदी तेतोए
क्यकोप्राप्तहोतभईहे जसेनदीसमुद्रप्रापुनेपतिकोपा
वतेसे २१७ श्लोक किमिहवसनान्यासामंगेषुकारिवि
कारिणा किमपिरससर्वस्वनेजनुयोवनमेववा इतिव
नननिश्चैनुंशक्यंतः सखितत्तृणान्मधुरमधुरा
भावाः सांगावभबुरतिस्फुरा २१८ याकोश्रय कहायह
वस्त्रश्रारसुंदरीनकेसंगविषेकारिविकारीहे सोश्रीठा
कुस्त्रीलापकरिकेकच्छूएकरससर्वस्वको नैजनुयो
वनमेववा याकोतोजांनेलापुनांनवलयोवनहीदीयोहे
जोमानोवायहस्वेदकरिकेनाहीसकीयतुजाते हेसखि
वसनपहिरायेताहीदृणान्मधुरमधुराभावाः संगसहि

ब्र-ही तव भवुः होत भयो हे जोरति भाव अति प्रकट होत भयो
 हे २१८ श्लोक विनेव समय क्रमं सखित दायदासीदति
 स्फुटं नवल यौवनं त्रिदशमोहनी मोहनं तदंगुणो
 न्ततद्रतकतो न्यदीयोपि वा विचित्ररसभावित प्रियक
 दाहगोपं परं २१९ याको अर्थ हेसयी समय के क्रम विना
 ही जवतव भयो अत्यंत प्रकट नूतन यौवन एताद्राजो
 देवता अथ पञ्चमोहनी जो महापुरुष को हूं मोहता हे
 एताद्राजो मोहनी जो को हूं मोहन करे हें जो एताद्रसभई
 हें सोताके अंग अंग विषे अंग प्राप्ति भए हें जो महागु
 णान हो हें ते गुण तिनके वृत्तकी नें ते अथवा अन्य दीयो
 हूं नां हो हें विचित्ररसभावित रस सो वासे प्राण प्रिया
 के कटाक्ष करिके जो यह परम गुण अंग में प्राप्ति होत
 भये हें २१९ श्लोक वय एव यदी दृशं तदीयं किमु वाच्यं
 सखिविग्रहद्वयं रसरूपसिद्धिरादरापरं समापुयं
 दुदरतो रसाध्वे २२० याको अर्थ इन व्रजभक्तनकी वय
 ही जाते ई प्रशंसा की तिनकी तो हे सखि अशेष वि
 ग्रहस्वरूप अथवा सो महा कहिबे हें वय ही एताद्रस हे
 तो विग्रहको तो कहिबे हें के सो विग्रह रसरूप हे
 यह इंद्रि रालक्ष्मी हूं को दुराप हें तारसको अथ प्राप्ति भई
 हें जो जाते उदारतः रससमुद्र तें श्री ठाकुर जी प्रापते २०
 श्लोक यादृशं द्रुग्भाव युक्तं मनः श्रीरुद्रस्य सुप्राविश
 ते मनोऽज्ञाः भावा एव व्यतिमा प्रास्तदंगोऽंतस्वापित्यालि
 जानाम्यहं तु २२१ याको अर्थ जैसे जैसे भाव युक्त व्रजभ
 क्तनके मन अंतःकरण तैसे तैसे श्रीरुद्रके नावतिन वि
 षे प्रकट होत हे ते मनोऽज्ञा भाव हें सो श्री ठाकुर जी प्राप
 के नावही व्यक्ति प्रकट नए हें तिनको व्रजभक्तनके अंग वि
 षे प्राप्ति भए हें जो व्रजभक्तनके नीतर हूं यह हे प्राप्ति

जंतो एसें जानत हूं २२१ श्लोक पुरैव नीवी परिधान
ताहरो श्रद्धै तं यदंगेषु भवन्मगीदशां पश्चाच्च तन्नूल
नभावतस्तयोर्मध्ये यतते नततो न निर्गतं २२२ याको
श्रुथ यहिलेही श्रीठाकुरजी आपनी वीपहि रावतहे सो
श्रीठाकुरजी को चित्त जो जाते मगीदशां सुंदरी यनके
गविवे होत भयोहे औरता पाछे ब्रजभक्तनको नीवीप
हिरे पाछे नूलनभावतें तदोऊभावके वीच श्रीठाकुरजी
को चित्त यस्योहे ताकरिके ब्रजभक्तनके अंगतें श्रीठाकु
रजीको चित्त न निकस्योहे २२२ श्लोक अतिमधुरमुदरं
वीक्ष्य चित्तं प्रियस्याखिलमपि निगृहीतुं चित्त धारावलेवा
रुचिरनयनमार्गैणां तरा विरप सर्वस्वगतमुदितलोच
नादालिचक्रुः कृषांगपः २२३ याको श्रुथ अत्यंतमधुरतम
और उदारतम प्राणा प्रिय श्रीठाकुरजीके चित्तको देखि
कें सगरोरु चित्त अतिशय अहणकरिवेको चित्तकी धार
राको अवलंबनकी नोहें रुचिरनयनमार्गैणां तरा विरप
सव सुंदरनेत्रके मार्गके रिके आपुनें जीतरसव चित्त
को आवेशकी नोहें आपुविये प्राप्ति आनंदलोभतें कहे
अधरसतेन मार्गके रिके अंतर आवेशरत भईहे
जो कशांगी हेल्लावी २२३ श्लोक हते चित्तेताभिः स्मरन्प
तिरेततरलदृक् स्फुरदुतेजात्वा निशितशरसतसंधा
नचपलः ससात्यासक्तो हलविशयसंदीनविधौ नयस्ता
श्रितं प्रतिविधिबदादापयदहो २२४ याको श्रुथ ते सुंदरी
करिके श्रीठाकुरजी आपहत चित्त स्मरन्पति जो कंदर्प
जोयह सुंदरीके नेत्रचंचलतरंगहे सो तरलतरंगको
हो स्फुरदुती करिके जांनिकरिके शत्रिकों कंदर्पने चपल
तावांण साधहें सो कंदर्पसम्पक प्राय करिके श्रीठाकुरजी
को वाणमारिवेको तो अशक्त होत भयोहे हत विशय भयो

ब्र-६ हे संशयगयोजोभाई मारे तो न जांइ तव अग्नि को संशय
 न संशय करत भयो हे कंकत भयो हे नयन स्तत्रितं प्र
 तिनिधिवत् आदापयत् असे २२४ श्लोक निज वक्र सु
 धाकरे धित प्रतिगोपीर सभावा सिंधु पु समभ द्वगाह
 मंश्चिरंतरलेरष विलोल कुंडलः २२५ याको अर्थ आपुने
 मुख बंद करिके र धित करे वाजो प्रत्येक गोपी वत्त रस
 भाव समुद्र विषे सम्यक् जवगाहन होत भयो हे सोव
 जत ही काल लोउ न के तरंग करिके विलोल कुं चंचल हे
 कुंडल ज्याके २२५ श्लोक त्रयाम गदशा मति स्फुरत यास्ति
 लसापने ऽनि संभवति वधिके प्रति विचार चालु र्यतः
 विशारित विलोचनो चल पदे के लसी घदान तो मुख त
 या स्थिरं प्रिय समर्पितां च करे २२६ याको अर्थ भगने नी
 यन को लज्जा अति प्रकटतया लक्ष्मी सापन विषे संभवति
 वाधक होयके लज्जा सह अथ त विचार चालु करिके
 विशारित विषे लोचन के अंचल के पुट दोनो विषे कीनी
 हे लज्जा को करिके अथ क कुं बेनी च उ मुख त या स्थिर
 प्राण प्रिय को समर्पण करत भए लज्जा २२६ श्लोक तथा
 य द्विडेव प्रचुर सुनिगूढान पि निज प्रिये भावाना वेद्य
 दति मनो ज्ञानि हततः प्रसन्नाः प्रत्यंग सद न मनुरूपं
 साविद दुर्यथा वर्धत स्थानु पदम भिलाषो नयनयोः
 २२७ याको अर्थ तव यत्त जो ब्रीडा ही लज्जा ही प्रचार व
 कृत सुष्ठु निगूढ ह्य आपुने प्राण प्रिय विषे नाव ही जनाव
 तहे जो कहां वह लज्जा नां ही हे किंतु आपुने निगूढ भाव
 ही जनाव तहे जो के से हे भाव अत्यंत मनो जहे जो अश्व
 र्यकारी हे तदनंतर प्रसन्न होयके श्री हाकुर जी आप प्रत्ये
 के क अंग को ठिकाना हे सो अनुरूप देत भई हे सो हे सधि
 वादे उन को पाछे प्रभिलाष देऊने वनको २२७ श्लोक यदे

ससादृष्टिः प्रियनयनपंकेरुहयुगेतदीयाचैतध्रोच
नकुवलयेषुविशदहं तदेतासामस्याप्युचितमपरत्वं
तदितरावेलोकैदृष्टिर्यत्स्वसदनगतैवातिकरणं २२८
याकोत्रर्थ जोइतसुंदरीनकीप्रधि प्राणप्रियकेदोऊनयन
कमलविषेप्रवेशहोतभयेह श्रीठाकुरजीआपकीदृष्टिसु
दरीयनकेलोचनकमलविषेप्रवेशहोतभईह बडोआश्र
र्यह तबब्रजभक्तनकोआरश्रीठाकुरजीआपुकोहउचि
तह अपदुल्लसामर्प्यत उनपरसपरत इतरअव
लोकनविषेदृष्टि जोआपुनेठिकानेकोप्राप्तिभईहीकीनी
हं हेआली २२९ श्लोक वचनमधुरांनोधिष्टुएततःप्रिय
संगतस्ववसनसमीक्षाध्विष्टुस्यसु रत्नखमाध्विष्टु
थचपलतांभोधिये तन्निजांमसुसंगतस्ववसनपरि
धानांभोधिस्वष्टुष्टुथोरचनाध्विष्टु २३० याकोत्रर्थ त
ब्रजभक्तप्रथमतोश्रीठाकुरजीआपकेवचनांमत्त
मधुरसमुद्रमेंमगनभएइह सोतदनंतरप्राणप्रिय
तमकीसंगतामदससमुद्रमेंइवेह सोतापाछेश्रीठाकुर
जीआपनेदांनकीनेह जोआपनेवस्त्रसम्पकरीक्षण
समुद्रमेंमगनभएह तापाछेताकीस्फुरतसोभासमुद्र
मेंमगनभएह जोतदनंतरचपलामत्तसमुद्रमेंमगन
भएह यहलेआपुनेवस्त्रश्रीठाकुरजीआपनेपाहिराए
हं सोअमत्तसमुद्रमेंमगनहं जोतदनंतरसर्वरचनां
कीनीहं अमत्तसमुद्रमेंमगनभईह एताद्रशआठोम
हासमुद्रमेंमगनभईह सोउत्तरोत्तरसबसमुद्रमेंमग
नभईह तलशास्पर्सभयोह सोसबलीलाकोएकहीवार
सोअद्यापिनिकसेनांहीहं २३१ श्लोक विविधरसभा
कांभोराशिषुनुक्षणनूलनेषु पियद्वलास्तेभ्यस्तेभ्योव
हिर्नविनिर्गताः साखिसमभवन्मगनास्वकिंकयंचविचारि

वृत्ती. ते व्रजवरकुमारीणामेषु प्रभावइति स्थितं २३० यको ३५
के अर्थ एताद्रसप्रसंख्याविविधस्य भावके महासमुद्र
की रासविषे सोरुच्यनुज्ञाहं नूतन नूतन विषे रूपा
ते यह अत्र बलाहे ते कुमारिकासुंदरी ते सभावसमुद्रमें
ते अद्यापि बाहिर नो ही निकसेहे हे सधि ते सम्यक्मान
होत भईहे ते कहंहे जोरके से विचारतहे व्रजवरकुं
मारिकानके यह स्थितिहे जोताद्ररारसभावसमुद्रमें
दुविरहोहे जीवेनाहीतो ताविनु एक पलमें अन्यथाभाव
देशमी अत्र वस्था होय जाइहे २३० युगं श्लोक अत्र वंजा
नेहं प्रियसखि पूर्वोक्त सिंधु वः सर्वे जलधौ सरितइवा
सामपांगलहरीषु संलीना श्री योको अर्थ हे प्रियसधि
इहां मे तो या प्रकार जो नव जलधौ जोकहि आये जो सर्व
समुद्रसो जेसे महासमुद्र विषे नदीकी नाइहे सो ये व्रजभ
क्त रत्नके कटाक्षकी वहीतंग विषे सम्यक् लीन होत भ
ये सर्व सिंधु २३१ श्लोक अतएवैतदपांगस्यै नवजलद
सादरांगश्री तांस्तां भावान् भजते युगय क्रमशोपिनंद
सुतः २३२ योको अर्थ ताहीतें यह व्रजभक्त नके अपांगक
यत्नके स्पर्से नूतन मेघजेसेहे श्री ठकुरजी आपके अंग
की शोभाहे जोते व्रजभक्त तें भावकों भजतहे एक ही वारक
मकरिके रू नंद सुतः २३२ श्लोक भावैरभिः स्वहृदयगतै
स्तद्वरास्तस्वभावान् नान्यासक्तिः स्वपदकमलस्य रं मात्रा
भिलाषाः तात्वा सर्वास्तदभिलषितं दातुमादातुमासांप्रेषः
स्वात्माभिलषितमपि स्मरहासे जगाद २३३ योको अर्थ य
ह व्रजभक्त नके भाव करिके आपुने हृदमें प्राप्ति करिके जो
ता भावके वसहे सोता भावके स्वभाव औरकी सक्ति नाहीहे
जो आपुने चर्णकमलके स्पर्से मात्रकी अभिलाषा करिके
रिके सर्व व्रजभक्त ताके अभिलषितकों देवकों अर्थ २३३

उनको और प्राण प्रेष श्री ठाकुरजी आपुने श्री पुने आत्मा
के अभिलषित को हूं सुंदर स्य करिके जगाद बोलत भए
ह २३३ श्लोक मधुर मधुर भावान लुदाग न सुगठ न य
न कुवल यांते नष दारा त्र दर्श यदखिल मपिहितं भर्तुरेताः
प्रलोभ्य स्ववशागत न कुर्वस्तत्र को वांतरायः २३४ याको अर्थ
मधुर मधुर भावो अत्यंत उदार सुगठ सोनयन कुवल
यके प्रात करिके यह निकरते प्रकर्ष करिके दिषाय के
श्री ठाकुरजी के ब्रज भक्त न के प्रकर्ष लोभाय करिके आपु
ने वस प्राप्ति करत भए ह तब तहां को न अंतर को ऊ अंतर
ना ही ह २३४ श्लोक यदर्थ सर्व स्वयमपि च तस्मिन् प्रिय
तमे पुरः स्यापि न्यस्तोः यथमनुगते भाव निचयः यस्मात्
रेवा भूत दुचिततरं यत् स्वयममे पितृ प्रियस्तो दृग्लो वं भजति
मिलिना देव चतयोः २३५ याको अर्थ जो अर्थ को सर्व स्वको
आपु आपु हूते प्रियतम श्री ठाकुरजी के आपुनी नेत्र आ
गंठा हूं आगे स्या ई सो नेत्र के भाग हूं नेत्र पथ के पाके ते
प्राप्त भए भाव के सम हूं जो नेत्र होत भयते उचित त हूं या
ते आपु हूं प्राण प्रियता प्रभाव को भजत हें मिलने ते ही से
ऊ हें २३५ श्लोक भवत भयनवारि धेर समय तुंगो क्लृप्त
दाहतरलाः प्रिया विविध भावरत्नान्यमी वहि प्रकटयति
तेरपिरति धनी व भूत्वा ह मप्युदरतर मानसः किमपि व
चिसंतोषतः २३६ याको अर्थ तुं म्भरे नयन समुद्र विखें
र समय को ऊं बे को उच्छलत हें श्री प्रियाजू के कटाक्ष चंचल
तरंग हें सो यह विविध भावरूप रत्नानि हें सो भाव स्पर्
ल को वाहिर प्रकट करत हें ता करिके अत्यंत धना ज्ञ ही
लेय करिके मं हूं उदारतर अंतःकरण क कूक वचन क
रि को संतोषतः २३६ श्लोक ताता अपि च यत्नं विदधति म
य हें भवद्वा वायुष्मा सुते स्थिर अथ ति मो न कुर्वते चित्रं

व्र-टी

२३७ याकोअर्थ तुम्हारेभावतुंलमेनिरंतररहतेहैं सोमेजा
 नेहें मेरेवचनकोचपलताधरतहें बोलेविनुरहोजातनां
 हीहें औरतुंममेतोतेभावसदारहेंतोरुतुंमकोअतिमान
 कोकरतेहें यहबडोआश्चर्यहै २३७ श्लोक व्रतनियमार्थेन
 तुषाहणान्विषयदवयोकार्ये विरनिभ्रतनिजमनोर्येपू
 र्येसासकलंकिमपि २३८ याकोअर्थ व्रतकेनियमकरिकें
 अर्चनपूजा ताकरिकेंसंतुष्टहृष्टहें सोअनदित अन्विष
 आयम्यलाजवहमारेतुंम्हारेदोऊकेकार्यमें सषीपरस्पर
 कहतेहैं जोवज्रतहीकालकरिकेंनिभ्रतभरआपुनेमनोर
 थकीपूर्त्यकरिकें सोतेकात्यायनीभद्रालीकष्टकफलकोदे
 तभईहें २३८ श्लोक येनापिपौढभावानिजनिजपतिताम
 त्वभीष्टांविभ्रत्याणिग्रहणसिधामिवसहजमयामप्यवेस
 खचिते मामेवापूजयन्सिद्धययज्ञकसुमस्तोमसांतांबूल
 मुख्यार्यैः प्रेमाद्रभावात्पुरमिवपुरः सर्वभावेनसर्वाः ३८
 याकोअर्थ ज्योतःप्रत्यंत प्रौढभावा वज्रतभाव प्रत्येके
 अत्यंतप्रवीणतम सोतेमेरेयाणिग्रहणकरिकेंसिद्धी
 नांहीहें सहजतयाकरिकेंमोविषेही आपुनेचितविषमें
 हीहें तातेयहकुमारिकाननेंआपुनेचितमेंविचारकरिकें
 ज्योमेरीहीपूजाकरतभईहें मालाचंदनकेपुष्पकेगुळाओ
 रतांबूलमुख्यअर्घ्यकरिकें अत्यंतप्रेमसोआर्द्रबुधातभा
 वाः करिमेंव्रजभक्तनकेआगोंसर्वभावकरिकें सर्वकरिकें
 २३९ श्लोक निवेद्यंयत्रात्मप्रभृतिनिखिलंपुष्पतलयः स
 भावकोद्गारिणोविविधरसभूद्रष्टयइमाः पुरपूज्यश्चाहं
 प्रकटइहतत्पूजनमिदंनभूतेनोभावोक्त्विदपिचनेवा
 स्तिशुद्राः २४० याकोअर्थ ज्योतेतुंम्हारात्माप्रभृतिकोंनेवे
 दकीनां औरअखिलपुष्पयहजोआपुनेस्वभावतेउद्गारि
 णीविविधरसकीभूमियह एताद्रशद्रष्टिकरिकेंपुष्पकरि

केमेरी पूजाकी नीहे में इनके प्रागोयहसाक्षात्कृत ता
 ते एतादृशयहपूजन नकवहूँ पहिलेहोता नप्रागोकरहूँ
 होइगो औरइनकेसप्रशन्नवकेरुनाहीहे सोसुदृश
 २४० श्लोक अथेयात्रपूर्वपूजायाः फलं किमु भवेत्तनु कि
 त्वास्या इति मेचिते प्रादुरास्ते विचारणाः २४१ याको अर्थ
 अबश्रीठाकुरजीआपुकहतहेजो तदनंतरइहापहिलीपू
 जा कात्यायनीमहामाये हेमंतकेप्रथममासमेंपहलीपू
 जाकोकहाहोतभयोहे औरपाछीपूजाभद्रकालीसमानवुः
 हेमंतकेदूसरेमासइसरीपूजा ताकोकहाफलहोतभयोहे
 यहमेरेचितमेंविचारप्रगटभयोहे २४१ श्लोक पूर्वपूजा
 फलत्वेन यद्यथैषैव कल्पते एतस्या फलमेषैव भवितुं ना
 न्यदर्शति २४२ याको अर्थ पहिलीपूजाफलत्वकरिकेयद्य
 पियहीकल्पनाकरीयतेहे औरयापूजाफलरुयहही और
 फलहोयवेकोयोगपनाहीहे २४२ श्लोक साधनादधिकमेव
 फलं स्यादेकमेव तदिह कथं भवेत् स्यादिति ग्रही लवाकृतिर
 त्रहण युक्तिगतिरुक्तु भूते २४३ याको अर्थ साधनतेअ
 धिकहीफलहोतहेकहीतेयहकेसेयाप्रकारहोइ यह
 आग्रहकेबचनहे यहाअनुभवविषयमुक्तिकीप्राप्तिदीण
 हे २४३ श्लोक अधुनिवेदनपरमग्रे भोग फलं ततो भेद
 भवति तयो रिति नमतं पूजांतः स्यो इमद्रोगः २४४ याको
 अर्थ अबतोनिवेदनपरिकीयोहे सोआगोसंभोगफलहे
 तातेभेदहोतहीहोता तेदोयमेंनिवेदनभोगयहमतनाहीहे
 पूजाकेअंतस्थभीतरहीमरोभोगहे २४४ श्लोक अद्भुताद्भुत
 मद्यैतत्प्रपतात्रमगीदृशः साधनं तु भवद्गामितेन मेवांछि
 तं फलम् २४५ याको अर्थ हेमगीदृशीहो अबयहअद्भुततेअ
 द्भुतआजयहतेइहादेखतोसाधनतातुंमनेकीनोहे ताक
 रिकेमोकोमेरोमनवांछितफलभयोहे २४५ श्लोक एवं सखि

36
 ब्र-टी मन्वेहं मर्त्यमेवः कृतो वृत्तारंभः यदहं निजवांछितफल
 मप्रोमात्रपमिचामदं २४६ याकोअर्थ याप्रकारहेसविमंसा
 नतहं जोमेरीकांमनापूरिवेकेह्यर्थतुमव्रतकोअरंभ
 कीनांहे ज्यतेमेंआपुनोमनवांछितफलकोअववर्तमा
 नयावतहं औरबजतहीपांऊंगो २४६ श्लोक अथवासा
 र्थमेवैतद्वृत्तंरुतमिति क्रवं अहमेवभवत्योयतदभूम
 पितफल २४७ याकोअर्थ अथवा तुमज्यापुनेस्वार्थको
 हीयहतेव्रततुमकीनांयहनिश्चय तोमंहीतुंमहंजाते
 तातेहीतेमोविषेतेतुंमहरे व्रतकोफलहोतभयोहे २४७
 श्लोक एवंतवपूजनतुषोददामिकरमेतदितरदुःप्रापं
 सततंभवतीनामहमगीसुयुक्तश्रवरागश्च २४८ याको
 अर्थ याप्रकारतुंमहरेपूजतलेमेंवज्रतहीसंतुष्टभयोहं
 औरवरकोतोदेलहं सेव्यातेहंरसाधनतेदुःप्रापहं नि
 रंतरमेंतुंमहरोत्तएहं तुमसंयुक्तहं औरतुंमहरेवशहं
 २४८ श्लोक तदिमां चामासहरं स्प्यसर्वात्मभावसु
 भेन विकसितकुंदेलोकिकशा रदरात्रीमुदाहसती २४९
 याकोअर्थ तदुनेतएहरात्रिविषमोकरिकेसाथरमाण
 करोगे सर्वात्मभावसुलभकरोगे सर्वात्मभावशुलभक
 रिके यहरात्रिकेसीहे विकसितकुंदरु रिके लौकिकशा
 रदरात्रिकोअंनंदसोहंतेहे २४९ श्लोक निष्कलंकनिसा
 नाथनवोदयदशारुणोः किरणैररुणीभूतवनपंक्तिम
 नोहरः २५० याकोअर्थ निकलंकनिसानाथेथ नूतनचं
 द्रमा उदय आरक्तश्रवस्थाकरिके ताचंद्रमाकेकिरण
 करिकेआरक्तहोतभईहं मनोहरवसनकीपंक्ति २५० श्लो
 क मद्रावोदयएवायंजाजाकुमुदिनीपते कुरव्याजान्मे
 गुरागारंजितावनपंक्तयः २५१ याकोअर्थ यहकुमुदिनी
 पते चंद्रमाकोमिसकरिके यहचंद्रमानहोते

मूर्तिवन्तभावही उदयभयोहे सोकिरणकेमिसतेजोमे
 रेखनुरागतेंही रंजितकीनीहे वनकीपंक्ति २५१ श्लोक
 भ्रमभ्रमनूरजुयसकुवलयवावलीनिर्भवदिलोचनयु
 गोसमुद्रमणमाशुभावीतिवे मुदाकथमतीर्निजोयणि
 तामतांशुद्रतप्रमोदभरताभिरुतमरंतंश्रमंचागतः
 २५२ याकोश्वर्थ भ्रमतजोभ्रमरताकरिकेजुयसेवितहे
 सकुवलयवावलीकरिके उत्तमकमलपंक्तिकरिके तुम्ह
 रेविलोचनयुगविषे मरोरमाणवेगिसीघ्रहीनिश्चयभा
 वीहोनहारहे आनंदसोंकहतहे आपुनेउपरिप्राप्ति
 मतरूपकिरण तातेउदयभयोप्रमोदहे आनंदकोभर
 हे ताकरिकेउत्तमरत औरश्रमदंश्रागोंभावीनिश्चय
 सेयगो २५२ श्लोक कुवलयमकरंदपानोन्मदमधुप
 कृतातिमधुरकांकारहे सापयतीर्भितरमृतप्रमुदित
 मद्गानमुक्तारं २५३ याकोश्वर्थ कमलकोमकरंदपानक
 रिके उन्मत्तभयोजोमधुपतीकीनीहे प्रत्यंतमधुरकांका
 रिकेजनावतहे तुमकांश्रमत्तआनंदितसेयके मे
 गोगानकोतारस्वरहे २५३ श्लोक प्रतिद्वलमुन्मदमधुपं
 स्थित्यासंसोभिमंडलाकारं प्रत्येकंभवतीनांप्रत्येकंभवती
 नांशापयतीरमणमुदेल २५४ श्लोकेयाकोश्वर्थ प्रत्येकं
 कमलकेदल पांशुरीकांउन्मत्तमधुपकीस्थितहे सोमं
 डलाकारसम्पकशोभतहे ताकरिकेतुंमप्रत्येककोंआ
 पुनेरमाणकोउदेलकोउद्वानकोजनावतहे २५४ श्लोक
 अत्यासत्तामुकुलितमपिकमलंव्यापमिच्छतास्वलिना
 मानाकुंचिततावकनयनकरेहनुसृतिमेत्र २५५ याको
 श्वर्थ अत्यंतव्यासक्तभ्ररमुकुलितकोरुं रात्रिकोंमुद्रित
 गलकोंव्यापहे जोमिलवेकोइच्छाकरतहे निश्चयभा
 वीहोतेसेहोसांनकरिकेअकुंचितहे सुकुंचितजो

ब्रह्मी तुम्हारे नयन कमल हे जोर के मे के रे ल वि षे ह मारे ख नुय
 एक रिके र हो हं मांज कु डों ऊं गो २५५ श्लोक आनत न
 वतरु पध्र व कु सुमस्त व के पु सं र तो ताने मधुपे सं स
 चयती विपरीतर तं क शो दर्य २५६ याको अर्थ आनत
 नम्र नू तन तरु व ह के पध्र व जोर फल के गु ष्टा जो न वि
 मुष हो इ र हे हे जोता विषे स म्प क र ति उ तान ऊं चे को भ्र
 मर करिके स म्प क विपरीत करिके को ऊं सू च न का करत
 हे भ्र म र नी चे को सु न त व क ऊं प र ता ले विपरीतर ति हे
 सू चिय त हे २५६ श्लोक नत कु सुमस्त व क ग ल न्म क र द
 धारो ह्णे न मधु पानं सिंचन मि ह्ज ल वि ह्तो र्ता पय
 ती र्मे भ व ज्ज नितं २५७ याको अर्थ नी चे न म्र कु सुम के त
 व करिके सी च ने करिके भ्र म र को यह चित न करत हे
 जल या करिके जल त्री डो करिके सो तुं म को ज ना व त हे
 जो मो करिके तुं म वि षे ह्ं या प्र क र ज ल वि हार प्र ग ठ हे
 य गो यह ज न व त हे २५८ श्लोक चंद्रा श्रु रा ग व्या जे न
 स्र रा ग्नि मु ह्ति तं व मे त्रि गु णा निल फू ल्कारे प्रा णे दी प य
 ती र्ने वं २५८ याको अर्थ चंद्र मां के किरण आर क के मि
 स करिके कं द पा ग्नि कामा ग्नि को व न वि षे उ ह्ति करत
 हे जोर य ह् त्रि गु ण वा य के फू ल्कार करिके शाय न करिके
 नो त न अग्नि उ ह्दी प न करत हे यह आर क चंद्र किरण
 ना ही हे सो तो क हा हे जो य ह नो त न का माग्नि उ ह्दी प न
 की नी हे २५८ श्लोक य मु ना म्ज्ज न सु चि ना प्प ति भ व ये ना
 पि प ध्र व स्य र्शे भ व द र्थ मे व नि खि ले क्त म ति ति प व ने न स
 च य ति २५८ याको अर्थ श्री य मु ना ज्ज वि षे म्ज्ज न करिके
 सू चि प वि त्र के ह्ं स ति भ य करिके ह्ं प ध्र व के स्पर् स वि षे
 सो सर्व तुं म्हा रे अर्थ ही की ना हे सो यह प व न करिके स
 च न करी य तु हे २५८ श्लोक पु रा द र धा स्य का स्य स य धे

बंभवद्दशां जीवितस्यानिलव्याजाद्वयती प्राणमारुतं २
हृ याको अर्थ पहिले जो मरुदेवनें जरायो हे दग्धजर
कां मको ता काल ही या प्रकार वस्यो हो इहे जो जीवन
को वायु के मिस करिके यह वायु न होय तो कहते जो प्राण
मारुत वहत हे कंदर्प फिरी जीवत है तहे र्द्वै श्वाक सा
ख्यं त्यक्तान न लेन प्रकृत मपिरति प्राणनाथे न साकं क
त्वामन्ये ऽनिलो सौ वहतियदनलः सौरिरस्येति मत्वा शो
त्यंता द्रवहत्यात्मनियदखिलमप्यासुनिर्वाययेतसेयी
च स्वाप्रियार्थं परिमलधनीनां तत्सरां कोति मद् र्द्वै याको
अर्थ अनल जो अग्नि ताको अनिल जो वायु हे तासो प्रकृति
सहज सरव्यहता सो वायुनें सहज सख्ये को डिकरिके र
तिको प्राणनाथ जो कंदर्प ता मथं सौ कीनी हे तव अनि
ल एसे मानत हे जो तव मं तत द्रव जो यह वायु न होय
हे जो यह अग्नि वहत हे मे मानत हे जो यह अनिल अ
ग्नि वहत हे जो ज्योते अग्नि वायुनें अनल अग्निसो सह
ज सरव्यहता सो कं डिकरिके कंदर्प सो सरव्यकी जो हे मे
जां न्यो जो अनिल वयारि वहत हे जो ज्योते अनल को सौरि
रंसा भई हे जो या प्रकार अग्नि में मानिकरिके अनल ए
ता द्रव शोत्ये को वहत हे सो आ पुज्याते सवहुं सी द्रवु कावे
हे ता तेने ऊ आ पुनी प्रियाके अर्थ को परिमल धनिनां ता
वके आसं काले मंद वहत हे र्द्वै इक सठ में श्लोक मे ता
त्यर्थ अग्नि वायु को सहज सखामित्र हे सो वायु जल लोत्र
ज भक्तन को विरह जतो सो तहां लो अग्निके संग करिके
मह अग्नि हुं बज्रत ही वहत जतो जब श्री ठा कुरजी आ
पुत्र ज भक्तन को वर दी नो जो या अत्रि मे साथ र मण करुंगो
त वही वयारिने श्री ठा कुरजी को और व्रज भक्तन को रिरंसा
मान करिके अग्नि को सखत को डिकरिके कंदर्प सो सख

व-टी करिकें सोई अग्नि रूपता ती वयारि व ऊत ऊती सोई व
 यारिए तादृश शीतल वहन लीगी सो सब बुझाय डशी हे
 और आमोद के धणी ये ताको धन चराय करिकें अकित हो
 इहे सो प्रिय प्रिया के निमित्त सो गंधला वत भयो हे २६१
 श्लोक मंदा निलामीति विचित्रा गगपरा गचंद्रा तपचारु म
 ध्या भृशंग नारंग गलद्विचित्र प्रसन्नमात्मा दलकीर्ण भ
 मी २६२ याको अर्थ

२६२ कुलक श्लोक खंजन युग मया
 कुवलय युगलं मीन द्वयं चंद्रोदयो विमले विधौ तदा स्मि
 न्कथमापि भवदास्य वास्यं सात् २६३ याको अर्थ दोयवं
 जनतदनंतर दोयक मल है अथवा जो दोय मीन होय
 निर्मल विधौ दोय चंद्रमां विषे जो होय तवयो मे क्यो हूंक
 रिकें तुं म्हा रे मुझ की सम्यता होय २६३ श्लोक निशाना मा
 नंतेषु पिय दिनता ना सरहिताः क्रमाच्चेत्स्युस्तर्ह्यकत
 रविधुनार्थः सखि भवेत् मदीय प्रत्यंगो तमत मरज न
 स्तनतयेत्यमी वक्तव्या जान उदित मुदितास्तसितकारः
 २६४ याको अर्थ रात्रिको अन्त अपारत्व विषे जान मत्ता
 ना शरहिताः जोताको नाशन होतो ना शरहित होती ओ
 र जो होतो तो तब एक तर चंद्रमां के अर्थ हे सधि होति हे
 सो मेरे प्रत्येक के उत्तम अंग रात्रिको अंधकार तो तसो
 तो नही या करिकें यह मुख के मिस करिकें उचित अं
 त संतसिनकार के किरण हे २६४ श्लोक महंगमे पियु
 तो भवत्य इत्यनुक्षणं न संभवत होइ खी दृश्यापि दृश्यते

त्रवः स्थितिश्च संततं मयीत्ययं तु भावसंचयः कदाचिद
न्यथानभावयेमयेव पोषिता र्द्ध ५ याको अर्थ श्रीठाकुर
जीआपुकहतहे जो ब्रज भक्त नको जो मंगे अंगहे सो मेघ
घनस्यामनि विडस जलसघन मेघहे औरतुं महो सो वि
द्युलता विजुलीहो जोया करिके अनुत्तराको न संभवे नां हो
हे संवतहे अहसघीतुं म्हारी दृष्टि रूद्रपता हहातम औ
रतुं म्हारी स्थिति साधु भली भातिसो निरंतर हे मो विषे याक
रिके यह तो तुं म्हापुनो भाव मो विषे सिचन कीयो हे ताते
कदाचित् ह्यन्यथा भाव न होइ गो सो काहेते जो म्हा तु
म्हारो यह भाव दुष्ट की नो हे २६५ श्लोक प्रशार दर सिता
पांगो ध्वांत मुखें दुचये स्तेश्च भाषु परादिह यत् प्रादुर्भूते तद
त्र विचारितं गमनसमये त्रासादृष्टि मथानपटल भेतत
हेइ सुखं भूया देवं भवत्कृतसमने २६६ याको अर्थ सर्वत्र
प्रसरत भयो हे अशित्तया म्हापुनो कटात करिके ध्वांत
को अंधकारको औरतुं म्हा मुषध प्रके सो भा कहें काति प्र
कास्यते यह हे अंधकार और प्रकास हे सहान अ वस्था
विरोधी एक वार ध्वांत भयो हे सोता विषे तेइहां मे वि
चार की नो हे सो श्रीठाकुर जीआपुकहत हे सो कहें जो इ
हं अभिसार करिके निकुंज विषे जाय वेके समये तो जे से
और की दृष्टि पदको न पावें पगी हूं तदनंतर यह परम शु
षव जते हो प्रकास हो जोया प्रकारके तुं म साधन विषे की
नो हे २६६ श्लोक भवदीयं दृगं चलस्य गप्य चलभावमिदं ल
भेतहि भवती युसदैक रूपते त्यल मुक्ताति विशुद्ध जाति
षु २६७ याको अर्थ तु म्हारी दृष्टिके अंचलके एक स्पर्श पात्र
हय ह अंचल भावको निश्चय पाके औरतुं म विषे सदां सर्व
दां करूप्यता हो सोया करिके ताते अव पूर्ण का हो जो
अत्यंत दिग्द्विजात विषे हे २६७ श्लोक किमत परमधि

ब्र-टी- कं नतुवाचं यद्भागवदयांगसंगेन अहमनिजपुं लक्षण
 भावं प्राप्नोमिनेतरथा २६८ याकोअर्थ कहांयाते परम
 अधिक निश्चय कहनो ज्यतेतुं म्भारे कटाक्षके संगकस्ति
 मेहंआपुनोपुलक्षणभावकोपावतहं पुरुषार्थकोपाव
 तहं नांहीतोमेपुरुषस्त्रीषंडकोऊनांहीहं सोतुं म्भारक
 टाक्षकेसंगतेपुलक्षणभावहं यातेअतिरिक्तनांहीहं २
 ६८ श्लोक अपिचापांगसंगेन तथात्वेकाविक्रिता यदे
 तस्मतिरप्यस्मास्वपांगकुरुतेस्फुटं २६९ याकोअर्थ
 औरहंतुं म्भारे कटाक्षकेसंगतेपुलक्षण होयजो यामेंतो
 कहआश्चर्यहं जबतुं म्भारे कटाक्षकोस्मरणहंआवतहं
 मोवियेअपांगअंगरहित करतकरतहं प्रकटहं २६९
 श्लोक तस्माद्धुनायातत्रजमवसायत्युरोवभात्येषः चं
 डांशुः कुवलयकुलसंकोचलगावसंकोचः २७० याकोअ
 र्थ हेअवलाहेंताकरएतेअवसुम व्रजमेंजावो जातेचं
 डांशु सूर्यकेकिरणकेअकाशयहआभासेतहं सूर्यऊग
 तहं औरएशिविकसीकुवलयकेसमूहनेसंकोचकीनोहं
 चंडांशुकेसंकोचतेहं २७० श्लोक इतिनिज निजप्राणोशस्यो
 दितेवचनेमुदा श्रवणपथगेभाविप्रेष्टंगसंग विनिश्चया
 त् यद्ग्रह मुदकृपाणः प्राडुर्भुवुरहोगह व्रजनसिकताकू
 टभयोदकाइवतेऽभवन् २७१ याकोअर्थ जोयाप्रकारसो
 आपुनेआपुनेप्राणेश प्राणनाथकेवचनउदितभाहें
 सोअनंदसोव्रजभक्तनकोश्रवणपथभयेसुनेहं जोते
 आगेभावीहोनहारहेजो प्राणवध्रभहं प्राणप्रेष्टकेषं
 गसंगकेनिश्चयते यद्ग्रह मुदकृपाणः तातेप्रकटभयोहं
 आहोघरजनेकीआशाहं सोतोसिकताकेकूटपरवन्ते
 उदकाइवतेहोतए २७१ श्लोक यदीयभावाएवासांसर्ववि
 स्मारकोभवत् कथतस्मिन्पुरस्यापिन्यहोगहगतिर्भवते

२७२ याको अर्थ जो ज्योति यह श्री ठाकुर जीको भावही सब
को विस्मय कहत है तोके सेते साक्षात् प्रागो ठाके आश्र
य घरको जो नो होय २७२ श्लोक प्रायो यथातिरारंग वि
दग्धातातिमुग्ध प्रण द्रक वचा अ पि वीर वर्या शोते पु
र प्रतिभरे नवतिखे गेह मेवा व्रजंत्य पितयेव सुमध्यमा
स्ताः २७३ याको अर्थ ब्रजधाजेसे प्रतिशुद्ध संगो मरंगम
डयमे अति बलुरहे अतिसुंदर कवच प्रण द्र पहिरिका
रिके हंसंगो मविरह मे अेष मुकट मणि हं जव आ गि लो
प्रतिभदयो धारा तहोय लडे ही ना होहं सोते सुमध्यमा
घरजात भईहं सो व्रज भक्त घरजात भए जो व्रज भक्त तो
प्रेष संगम सज्जिता ए श्री ठाकुर जी आ पुसांत भएहं ताते
कष्ट सो व्रज मे गह आ एहं २७३ श्लोक लेपियथा वीर गह
सो ज्ञाव प्राचुर्ये विस्मता न्यरसा आरणा भा दार्ति लभं
तएवं कशोदर्ये २७४ याको अर्थ मे व्रज भक्त हूजेसे यु
द्ध वीज व प्राचुर्य रे वीर सा उ ज व प्र गट होत है तब सब
रसकी विस्मति होत है आणा लोभते आर्तिको पावत है
जो या प्रकार यह कशोदर्ये आर्तिको पावत भईहं २७४
श्लोक यथा कथं चित्स यो कदाचि निजांग संगो विदधातु
नाथं इत्यं चिरादृष्टि मवाप्य हृष्टास्त दिक्क या जग्गुरि माः स्व
गेहं २७५ याको अर्थ जो जेसे कौ हं करिके श्री ठाकुर जीको
पायेहं सो जेसे कव हं क आ पुने अंग संगको देगे नाथ जो
जेसे दर्से नदी नोहं सोतेसे अंग संग हं देगे जो या प्रकार
ब्रजत ही काल ते श्री ठाकुर जी आपुनो इष्ट वा छित मूर्धन
अंजुली बंधन करिके वाय इष्ट प्राप्ति होइके हर्ष युक्त प्र
सन्न भयेहं जो श्री ठाकुर जी आपकी इच्छा करिके यह व्रज
भक्त आपुने घरजात भएहं २७५ श्लोक वचना द्विष्ट प्राप्ति
ज्ञाना त्रियमभवदा लिवचनं यत् तस्मातो गह गमने युक्तं

ब्रह्मी तासांसतदाज्ञातः २७६ याकोब्धये श्रीठाकुरजीआपके
 बरदानरूपवचनतेतोइष्टप्राप्तिभई ज्ञानतेष्विषीयहोत
 भएहं वचनज्यातेहेश्याली तातेतेव्रजभक्तनकेश्रीठा
 कुरजीकीआज्ञाते घरजांनोयुक्तहेतेव्रजभक्तनसोकुं २
 ७६ श्लोक अहंत्वेवंजानेप्रियसखिवरस्तुष्यतुभवत्य
 न्यन्मावेत्यतिरतिभराक्रांतहृदयाः कृताः प्रागप्येतन्नि
 जशिरसिवधांजलिपुढायथा प्रेष्येनेवंस्वग्रहगतिम
 सोपिसपदि २७७ याकोब्धये हंप्रियसखि मेतोप्रका
 रज्ञानतरुं कहांजोवरजहंसोसंतुष्टहो औरकछहोअ
 न्य अथवामतिहोयेह सोअत्यंतप्रीतिकेआरकरिकेआ
 क्रान्तव्याप्तिहृदयाः जोजेसंपहलेहीकीनोह सोयहतेआ
 पुनेंसिरविषे अंजलीपुढां विजसेतेसेप्राणप्रेयकरि
 के जोयाप्रकारआपुनेग्रहगतिजहंताकाल २७७ श्लो
 क तथात्वेपितदप्रेयानुरस्थितइतिप्रियाः मुदिताः सप
 दिप्रायस्सदनादिप्रथय २७८ याकोब्धये तथात्वेपि ते
 सेविषेप्रियरूपेचकरिके जोयाप्रकारकीआज्ञातेग्रहति
 मंतरुं तवप्राणप्रियागोठोहं सोयाकरिकेप्रियाः तात
 कालहीआनंदितहोयकरिके वज्रधाताकेअभावतेवाहि
 रसाक्षात्प्रमरणकेअभावतेफिरी २७८ श्लोक ततोक्शिदे
 वमुकंददलवरापरात्रिष्टुनवद्यभावाः कुमारिकाः प्राण
 पतिप्रियाश्चप्रौढाविजङ्गनिजवध्रमेन २७९ याकोब्धये
 तदनंतरवेगिहीमुकंदकोदीनोबरप्राप्तिरात्रिविषे निर्ड
 र्भभावकरिकेकुमारिकाप्राणपति औरप्राणप्रिया दोऊ
 प्रतिप्रौढहोये जोतेसेआपुनेप्राणतेअत्यंतवध्रभक
 रिके निर्भरविहारकरतभएह २८० श्लोक इत्येन्यत्संप्रा
 र्थ्यंवरमिहवरवर्तिकिमुनः सदस्मत्स्वामिन्यः पुलिनमु
 लकुंजरसभुवं मुदासंगेस्माकंतच्चरणारजसाचास्तरमणा

मुद्रप्रवास

२८० याको अर्थ अब श्रीगुसांईजी आप कहत है जो याते
 अन्यतस्य कप्रार्थनो वरको यह वरीवर्ति कि मुनः या
 तेषु एक होहे सदा सर्वदा निरंतर हमारी श्री श्री स्वामिनी
 ज श्री यमुना पुलिनको उत्तकंजको यह रसभूमिको परमा
 नंदसो प्राप्नुनै संग विषे मोकों के संहस्य कश्चाइ के श्री ठा
 कुरजी आपुरमाण करे तो और रूहमको तुम्हारे सबके
 चरण की रजविषेर मण होऊ २८० श्लोक इति श्रीमद्रोपी
 जनचरणदस्याभि महापुरुषार्था वास्यै वो द्रित सकल मो
 क्षाभिरुदितं मदीयात्मप्राणेंद्रिय रुदयदेहेषु सततं स्वय
 भूयादेतद्रजनरस सर्वस्वममलं २८१ याको अर्थ इति
 श्रीमद्रोपी जनके चरणको दास्ये सो सुभिधाननां मजा
 को सो दास्य ही महाबडो पुरुषार्थकी प्राप्ति करिके कोंडे
 सकल मोक्ष अभिउदितं भरो श्रीला प्राण इंद्रिय हृदय
 देह विषे निरंतर स्त्रा पतेहाप ते जनको रस सर्वस्व निर
 मल २८१ श्लोक इति मद्रजवध्वनके चरण कमलके रजको
 रचितं रस सर्वस्व विहलेनाप पूर्णता २८२ याको अर्थ इति
 श्रीमद्रजवध्वनके प्राणवध्वनके चरण कमलके रजको
 अर्थीने रचितकी जोह रस सर्वस्वकं यह ग्रंथ व्रत चर्याको
 नामको श्री विहलेश्वर करिके पूर्णताको प्राणभयोह २८२
 इति श्री विहलेश्वर विरचितारस सर्वस्व व्रत चर्याताकी टी
 का भाषामें समाप्ता ॥

॥ श्रीकृष्णाय नमः ॥ श्रीगोपीजनवद्विभाय नमः ॥ अथ सिद्धास
निर्णयग्रंथ श्रीआचार्यजी महाप्रभुजी की ऐहंता की टीका भा
षामें लिख्यते ॥ अवयह संन्यास निर्णयग्रंथ हे तांमें भक्तिमा
र्गकी संन्यास बर्णन हे ॥ सो श्रीहरिराइजी दोइ श्लोक करिके
श्रीआचार्यजी श्रीगुसांईजी सो प्रार्थना करत हे ॥ काहेतें प्रथ
म मंगलाचरण श्रीआचार्यजी श्रीगुसांईजी कौकी एहे ॥ इन
की कृपाते यह संन्यास निर्णयग्रंथ अतित गूढ हे ॥ ताको भाव
रुदयारूढ होइ ॥ तब टीका करी जाइ ॥ काहेतें यह पुष्टिमार
गके प्रगटकर्ता श्रीआचार्यजी महाप्रभुहे ॥ और यह भक्तिमा
र्गको प्रकासकर्ता श्रीगुसांईजी हे ॥ ताते दोउकी कृपाते सकल म
नोरथ सिद्ध होइगे ॥ ताते दोइ श्लोक करिके मंगलाचरण करि
यत हे ॥ श्लोक श्रीमहाचार्य रूपस्य वेदतत्त्व निरूप्यते ॥ स्वकीयानां
कृपालत्वं चरणरेण नमस्कृतं ॥ श्रीविठ्ठलकृपासिंधूयुग
पादममसिरं ॥ भक्तिसंन्यासकाले त्वत्प्रियमार्गप्रवर्तते ॥ अ
को अर्थ ॥ ॥ अवश्य श्रीआचार्यजी महाप्रभुन सो प्रथम श्रीहरि
राइजी नमस्कार करत हे ॥ सो तब श्रीहरिराइजी मंगलाचरण
करन लागे ॥ तब श्रीआचार्यजी महाप्रभु रुदयारूढ होइके
दर्शन दीऐ ॥ ताते प्रथम श्रीहरिराइजी यह कहे ॥ श्रीमहा
चार्य रूपस्य ऐसे परम सुंदर कोटिकं दर्पलावन्य ॥ ऐसे महा
प्रभु प्रगट होइके वेदको माथिके सारतत्व जो पुरुषोत्तमके
नाम गुण सरूप लीलादिको वर्नन कीऐ ॥ और श्रीआचा
र्यजी महाप्रभुके सेहे ॥ अथने स्वकीय जनके ऊपर कृपा प्रष्टि
राखत हे ॥ ऐसे परम दयालतिनके चरण कमल कीरेनु
हे ॥ सो तिनकोमें अत्यंत प्रीति सहित नमस्कार करत हे ॥
काहेते यह चरण कमल कीरेनु अथने स्वकीय भक्त जेहे ॥
तिनकों सर्व सिद्ध देबेको कारण हे ॥ ताते चरण कमल की

संन्यास रेंनुकोंनमस्कारकरतहें ॥ औरश्रीआचार्यजीकेआत्मजश्री
१ विठ्ठलनाथजीसोपरमहृपाकेसागरहें महापतितअध
मजीवनपरकृपाकरिपुष्टिरसकोदोनकरतभए ॥ ता
तेजेसेकारनरूपश्रीआचार्यजीपरमहृपालहें ॥ तेसेई
कारनरूपश्रीगुसांईजीपरमहृपालहें ॥ सोउचितईहें
जेसोकारणहोइ ॥ तहांतेसोकार्यप्रगटहोतहें ॥ सोहो
उजनेकृपाकरिकेंअपनेचरनकमलमेरेमस्तकप
रधरो ॥ काहेतेश्रीआचार्यजीमहाप्रभूमक्तिमार्गप्रगट
कीए ॥ ताकेविस्तारकरिवेमेंतत्परहो ॥ सोभक्तिमार्ग
कोसंन्यासश्रीआचार्यजीमहाप्रभुकीएहें ॥ सोतुंमप्रसि
द्धजगतमेंसेवामार्गप्रगटकरियेबकोंप्रसिद्धदर्शन
कराएहो ॥ यहकार्यतुंहीसोहोइ ॥ औरसो नहोइ ॥ ताते
तुंमअपनेदोऊचरणारविदुअरेमांथेपरअनुग्रहक
रिकेंधरो ॥ ताकरिकेंमेरेसबलमनोरथपूरनहोइगे ॥
मेंयहसंन्यासनिर्णयकीटीकामेंप्रवर्तभयोहं ॥ सोकृपा
करिकेंभावतेरोरुदयमेंसंवादनकरो ॥ यहविस्वासते
मेंटीकाकरतहें ॥ याप्रकारदोयश्लोकसोंप्रार्थनाकरिकें
अवप्रथमश्लोकसंन्यासनिर्णयकोंकहेतहें ॥ श्लोक ॥ पश्चा
तायनिवर्त्यर्थपरित्पागोविचार्यते ॥ समार्गद्वितीयश्लो
भक्तौज्ञानेविशेषतः ॥ पाकोअर्थ ॥ अबयहपुष्टिमार्गमेंश्री
आचार्यजीमहाप्रभुनकेसेवकनमेंकोईबैस्मवकेमनमें
यहसंदेहहोतहें ॥ जोअपनेपुष्टिमार्गमेंश्रीआचार्यजीम
हाप्रभुगृहस्थाधर्मकोत्यागनाहीवताए ॥ तातेगृहकोंहम
केसेछोजे ॥ सोगृहमेंतोअनेकप्रकारकेडुखहें ॥ सोगृहछोड
केसंन्यासधर्मकरिकेंकृतार्थहोते ॥ सोअबहमकोंदोउक
ठिनहें ॥ जोगृहकोत्यागकरिऐतोश्रीआचार्यजीमहाप्रभुके

पुष्टिमार्गसों विरोध होइ ॥ और जो गृह में जो रहि ऐतो श्री गुरु
स्त्रीको सेवा स्मरण नबनि आवे ॥ ताते हमकों दो उ और को
संकट पसोहे ॥ या प्रकार कोई वैष्णवके रुदयमें संदेह हो
इ ॥ ताके निवर्तर्थ श्री आचार्यजी महा प्रभू गंधकी ऐहो का
हेते जहां संदेह होइ ॥ तहां भगवद् सेवामें उ देग होइ ॥ या
छें सेवामें प्रतिबंध होइ ॥ तब आलस्य होइ ॥ तब ता जीवसों
भगवद् सेवानबनि आवे ॥ ताकी गृहासक्ति हून छूटी ॥ त
ब मनमें पश्चाताप ही रहे ॥ जो मेरो उ द्वार अबके सें होइ गो
सो पश्चाताप संदेह सब य ह्यंथमें हरि करत हों का हेते
वैष्णवकों गृहादिकमें अनेक भांतिको डुरव पायके वै
राग्य आवे ॥ तब गृहकों छोडिके बहिर जाय ॥ कहुं अन्य
मार्गमें प्रवर्त होइ जाइ ॥ तो भूष होइ जाइ ॥ का हेते श्री ग
कुरजी धर्मी सरूपकी सेवा छोडिके भगवानके धर्मकों
आश्रय लेइ ॥ तो में अनेक प्रतिबंध हो ॥ सो आगे वर्नन करे
गे ॥ सो का हेते वेदमें तीन मार्ग कहें ॥ मुख्य अत्यंत दुर्लभ
लिमारग ॥ १ ॥ हसरो ज्ञानमार्ग ॥ २ ॥ तीसरो कर्ममार्ग ॥ ३ ॥ सो क
लिकाल पाइके कर्ममार्ग तो नष्ट भयो ॥ का हेते कर्ममें तो ख
रच जाय तो तीन समय बेर मांटी लगायके हाथ धोवे ॥ तीन
सयंकुला करे ॥ इत्यादिक सगरो जनमबीत जाय परिस्त्री
को कां सभावसों ऐकरु वार अब लोक न करे ॥ तो वाकों ब हो
त प्राश्चित करनो पजे ॥ सो कलियुगमें ऐकको प्राश्चित करि
बे जाय तहां तां ई हसरो दोष और अनेक प्रकारके लागे ॥
या प्रकार सगरो दोषरूप हो ॥ सो प्राश्चित कहां तां ई करेगे
ताते कर्ममार्ग यह कालमें सिद्ध नाही ॥ और ज्ञानमार्ग यह
हसो क्यह कलियुगमें काहुते सिद्ध होत नां हो ॥ सो आगे
श्लोकमें ज्ञानको प्रकार और सत्तको प्रकार सब विस्तारसों

सन्धा कहेंगे ॥ अब इस श्लोक कहें तहें ॥ श्लोक ॥ कर्ममार्ग न कर्तव्यः सुतरां
२ कलिकालतः ॥ अत आहौ भक्तिमार्गै कर्तव्यत्वविचारण ॥ याकोच्य
र्थ ॥ कर्ममार्ग तीय ह कलिकाल जा निबैस्मवकों निश्चय ही कर्त
व्य नांहीं ॥ सर्वथा बाधक रूप हें ॥ और भक्तिमार्ग आदि हें ॥ सो तो प्र
सिद्धि हें ॥ न उभरथ को ती निजन म भयो ॥ परंतु भक्ति न मर्जो
रश्मि मेल पूर्व जन्म को वैस्मव ह तो ॥ कछू अपराध ते उ संग पा
य वेस्पा के घर गयो ॥ महरा पां न कीयो ॥ परंतु भक्त बीज को नां स
नां हें ॥ सो मरती वेर अपने पुत्र के समत्व करिके नारायण न नां स
लीयो ॥ ता पाछे जम इत न के वंधन छूटि गले ॥ और भगवदपा
रखद को दर्शन भयो ॥ सो जा के नां म को यह प्रताप हें ॥ ऐ से प्रभू
की सेवा करि ॥ या बरावरिको ई धर्म नां ही हें ॥ यह निश्चय ही जा न
नां ॥ तहें को ई कहें जो वेद में तो जो न कर्म हूँ करिके प्रभू पा उ
वे के मार्ग बता ऐ हें ॥ सो वेद के वचन हें ॥ सो श्री गुरु जी की स्वासा
रूप हें ॥ सो वेद हें ॥ सो प्रभू वचन को ले मन मानि लें ॥ और तुं म क
हे कर्म मार्ग ज्ञान मार्ग तहें कर्तव्य हें ॥ केवल भक्ति मार्ग कर्तव्य हें ॥
यह विरोध परत हो या प्रकार को ई कहें ॥ तहें कहें तहें जो पुष्टि
मार्गीय भक्त हें ॥ सो प्रभू की कृपा विचार करिके मो न तहें ॥ का हे
ते प्रभू के वचन अनेक प्रकार के हें ॥ कवळ मर्यादा बोलत हें ॥ सो
भगवद गीता जी में कहें हें ॥ अर्क न प्रति ॥ ज्ञान कर्म योग साख्य
सगरे धर्म कहें ॥ सो मर्यादा और फेरि आप कहें ॥ सर्व धर्मो न्यरि
त्यज्य मां मे कं सर एं वृजेत् ॥ यह सगरे धर्म को छोड़ा य अपनों
सर एं ब ता ऐ ॥ यह पुष्टि वचन सो भक्त न को इत्यादिक वचन
मां नें तो भक्ति होइ ॥ मर्यादा के वचन भक्त न को मानने नां ही ॥ सो
रास पंचाध्याई में भगवान वन में जाय के वें नु ना करि भक्त
न को बुला ऐ ॥ सो भक्त आ ऐ ॥ तव प्रभू मर्यादा वचन कहि ॥ उन की
परिहाली ऐ ॥ जो तुं म यह रात्रि विषे अपने प्रति पुत्रादिक न की

सेवा छोड़िकीं आंई **अवजाउ** सो वचन भक्त ननें नो ही माने
पाछें रास क्रीडा करिहां नहीरे **पाछें सब सुख भयो** तेसें वेद
में अनेक वचन हैं **सो अनेक प्रकार के अधिकारी हैं ज्ञानी**
कों ज्ञान के वचन हैं योगी कों योग के वचन कहें **कर्मियों क**
र्म के वचन कहें भक्त जन कों भक्त के वचन कहें **सो प्रभु कों**
ई मर्यादा के वचन भक्त कों कहें तो भक्त अपने मन में यह
जाने जो मेरी परित्यागते हैं **मो कों भक्ति छोड़नी नांही** जो भ
क्ति छोड़े गो तो सगरो धर्म जायगो **या प्रकार अपने मननें**
निश्चय होइ भक्ति करनी ताते सर्व धर्म के धर्मी रूप श्री गुरु
रजीतिन को भजन पुष्टि मार्गीय वैष्णव कों कर्तव्य है **सग**
रे धर्म हैं सो प्रभु के आश्रत हैं **भगवानं सुतंत्र हैं** का कथ
र्म के वसनां ही **ऐसे धर्मी केवल भक्ति करि ही वस हैं** या भां
ति धर्मी कों श्रेष्ठ जानें **और भगवानं काम हात्प जानें** जो
इनके चरन कमल के सेवनते सगरे धर्म सिद्ध होइ चुके
या भांति प्रभु के महात्म्य अपने हृदय में जानें **तब भग**
वानं में स्मे हउये या प्रकार यह श्लोक मैं निरूपन भयो
जो कर्म मार्ग ज्ञान मार्ग योग मार्ग सब ते श्रेष्ठ ये क भक्ति
मार्ग है **सो ई कर्तव्य है** अब और श्लोक कहत हैं **श्लोक**
अवणादि प्रसिद्धर्थ कर्तव्य श्वेत्सनेष्यते सहाय संगसा
ध्यत्वात्साधनानां चरत्तनात् **अयाको अर्थ** **अवकहेत हैं**
जो पुष्टि मार्गीय वैष्णव हैं **सो और मार्ग में को ईयं डित होइ**
तासों मिलने उचित नांही काहेते अन्य मार्गीय के संगते
यह जीव कों दुर्वृद्धि होइ जाइ **अपने मार्ग में अनन्यता है**
सो जाय तो पुष्टि मार्ग को फल या कों प्राप्त न होइ **ताते पुष्टि**
मार्गीय होइति नही के पास रहिके वार्ता अवणादिक करे
तो बाधक न होइ **और पुष्टि मार्गीय वैष्णव हैं** जो सेवा के

स.टी. ३ पोषन होइ। ए सो सिद्धांत कहै। तो सुनें जो भगवद सेवा तें श्री
रकोई साधन बताने तो ता रुकी कथा श्रवण करनी योग्य ना
ही है। जाको स्नेह से वा में ब होत ही है। ता वैष्णव सो श्रवण श्राव
स्य करे। ता करिके से वा में अधिक रुचि होइ। सगरो प्रकार से
वाको जां नें। ता तें जाको मन भगवद से वा में आसक्त होता
हीके मुख तें श्रवण करनी। ता हीको संग करनी। काहे तें
अन्य मारगीयको भाव भगवद सेवा परना ही है। सो तो जां
नको मुख्य निरूपण करे। कर्म मार्गको निरूपण करे। तथा
अनेक श्रवणारादिक नको मुख्य सिद्धांत करि निरूपण
करे। तथा चारि प्रकारकी मुक्ति सा रूप्य सा लोका सामिप्य
सा युज्य। इत्यादिकको निरूपण करे। तथा चतुर्थ पदार्थ
अर्थ धर्म काम मोक्ष इत्यादिकको निरूपण करे। और श्र
नेक कामनां करि सुखी क सुख करि सिद्धांत कहै। ऐसे
के मुख तें श्रवण करनी ना ही। ताको संग करनी ना ही। जीव
की बुद्धि श्रोत्रोक्षी क हं मन अन्य मारगीयके धर्म में प्रवर्त
होइ जाइ। तीया जीव अलता छटि जाइ। तो पुष्टि मार्ग तें
दिकें भृष्ट होइ जाइ। ताते सुमार्गीको संग करि श्रवण दि
क करे। यही मुख्य धर्म है। काहे तें सास्त्र में श्रवण द्वारा भक्ति
कही है। भक्तिकी प्रथम सिद्धी श्रवण है। काहे तें श्रवण भरे
ते भगवानके स्वरूपको महात्मयाके रुदय में आवे। यह
लौकिक संसार में बैराग्य होय। तब भगवद से वा में मन
को उद्वेग न होइ। स्नेह पूर्वक श्रवणों भाग्य मानिके करे। श्री
रमर्यादा मार्गके साधन में यह है। कर्म जो प्रथम श्रवण
कीर्तन इत्यादिक करत करत नवधा भक्तियाको होइ।
पाछे कृतार्थ होइ। सो क्रम भक्ति मार्ग में ना ही है। यह पुष्टि
मार्ग में तो श्री आचार्य जी महाप्रभू नकी सरनि आयो। तब ना

मदेतही आत्मनिवेदनकरावतही प्रेमलक्षणाभक्तिको
दानभयो ॥ इहांकछुश्रवणकीर्तनकीअपेक्षानाहीहै ॥ भग
वदसेवाकोअधिकारभयो ॥ यहपुष्टिमार्गमेंसाधनकी
अपेक्षानाहीहै ॥ केवलप्रमेयबलसोंदानदेतहै ॥ औरम
र्यादामार्गमेंश्रवणकीर्तनकरे ॥ तबस्मरणकीयोग्यताहै
इ ॥ याभांतिहमसोंऐकऐकऐकभक्तिअतिकठिनतासोंहै
इ ॥ औरऐकजनमपर्यंतनेंमसोंश्रवनकरे ॥ तोदूसरेजन
ममेंकीर्तनकोअधिकारहोइ ॥ फेरिदूसरेजन्ममेंश्रवण
कीर्तननेंमसोंजन्मपर्यंतसिद्धहोइ ॥ तबस्मरणकीयोग्य
तातीसरेजनममेंहोइ ॥ याप्रकारअनेकजन्ममेंनवधा
भक्तिकारुकोंसिद्धहोतहै ॥ पाछेंकृतार्थहीहोइ ॥ औरबीच
मेंकोईभक्तिकेसाधनमेंअंतराअपरऐकछुकजनम
औररुलेइ ॥ यहमर्यादामार्गमेंप्रमानहै ॥ औरपुष्टिमार्
गमेंप्रमाननाही ॥ केवलप्रमेयहै ॥ जहोजीवश्रीआचार्य
जीमहाप्रभुनकीसरदाआये ॥ तहाआत्मनिवेदनमहा
प्रभुकरायदेतहै ॥ पाछेंभगवदसेवाकरेतोसख्यहोइ ॥
॥ पाछेंप्रेमलक्षणाभक्तिहोइ ॥ तातेआत्मनिवेदनजीवकों
श्रीआचार्यजीमहाप्रभुकराभयो ॥ तहायहजीवकोंश्रवण
कीर्तनकीअपेक्षारहीनाही ॥ केवलभगवदसेवाकरे ॥ ताही
तेंप्रेमलक्षणाभक्तिहोइगी ॥ औरआत्मनिवेदनकीयेपा
छेंभगवदसेवाछो ॥ तिकेंश्रवणदिकभक्तिमेंआसक्तहो
इतोनीचेउतसो ॥ आत्मनिवेदनकीऐतेसातमीभक्तिआ
पुहीतेसिद्धिहोइचुकीहै ॥ तातेभगवदसेवाहीप्रेमसंयु
क्तकरे ॥ यहीमुख्यसिद्धांतहै ॥ यहमार्गमेंतातेमुख्यश्रव
नकोअधिकारमर्यादामार्गीयकोहै ॥ पुष्टिमार्गीयकोना
ही ॥ तहांकोईकहेजोपुष्टिमार्गीयवैष्णवरुश्रवणदिक

सन्धा करत है। सो जहां तहां प्रसिद्ध देखियत है। श्री श्री आचार्य
जी महाप्रभु श्रीगुप्तो ईजी कथा कहत है। अपने बैस्मवनको
मुनावत है। सो श्रवणको अधिकार ही नांही। पुष्टि मार्गीय
को तो कथा कहिके श्री भागवतको निरूपन का हेके लिए
की रोहें। जो ईया प्रकारको संदेह करे। तहां कहत है जो पुष्टि
मार्गीयको श्रवण न्यारोहे। मर्यादा मार्गको श्रवण न्यारो
रोहे। काहेते पुष्टि मार्गमें श्रवण भक्तिकी मुख्यता नाही है। के
वल भगवद सेवा ही की मुख्यता है। काहेते प्रथम भगवद
सेवा करिके अनोसर श्रीठाकुर जीको भयो। पाछें अवकास
होइ तो तादिन श्री आचार्य जी महाप्रभु कथा कहत है। सो
उकथा में यह सिद्धांत करत है। जो बैस्मवनको भगवदसे
वामें अधिक रुचि उपजे। तातेसे वाके समयसे वाछो
उके कथा कहनों मुनको नाहें। सेवापीछें मुननी। या प्र
कार पुष्टि मार्गको श्रवण ही सेवामें रुचि बढेता
ही अर्थ है। सो मर्यादा मार्गमें श्रवण ही मुख्य है। सेवाको
प्रकारको ईशान ही नांही। तातेसे वामें काहकी आस
कहेनांही। या प्रकार पुष्टि मार्गीय भक्त। मर्यादा मार्गी
य भक्तमें तारतम्य है। ताते पुष्टि मार्गीय जो भक्ति है।
तिनको भगवद सेवा छोडके जो अन्य मार्गीयसों मि
लेतो अन्याय होइ। भक्ति मार्गते जातरहे। या प्रकार
तीन श्लोकको निरूपन भयो। तहां अब बादी प्रथम करत
हैं जो सास्त्रमें कहे हैं। जो घर रहे सो अधियारी रूप है। सग
रे धर्ममें बाधक करत है। ताते घर छोडिके संन्यास लेइ
तब ही कृतार्थ होइ। घरमें तो काम क्रोध अनेक प्रकारकी
विषय अनेक जीवनको संग लौकिक सब लोगनकी का
निकरनी पजे। सो यह जीवतो जो कृत करे। तारूप होइ जाइ

तव गृहमें कृतार्थके से होइ ॥ और आगे कं बडे बडे जानी घ
र छोडे हैं ॥ तव ही भगवद प्राप्ति भई है ॥ सो प्रसिद्ध सास्त्रमें
श्रीमद्भागवतमें कं कहे हैं ॥ और गृहमें अनेक प्रकारके
डुख हैं ॥ जा डुख करिके भगवद स्मरण कन होइ ॥ अनेक
प्रकारके डुख पावे ॥ तहां कृतार्थके से होइ ॥ और तुम तो य
ही सिद्धांत निश्चय कीयो ॥ जो घर ही में रहिके भगवद सेवा
करे ॥ सो के से सिद्ध होइ ॥ या प्रकारवाही आसंका करे ॥ तहां
कहेत है ॥ श्लोक ॥ अभिमानान्नियोगाच्च तद्धर्मेऽप्यविरोधतः
गृहादिबाधकत्वेन साधनार्थतथायदि ध्यायाको अर्थ ॥ अ
वकहेत है जो संन्यासी भयो ॥ गृहस्थाधर्मकों छोडिके अंका
तमें जायवेग्यो ॥ सो जगतमें तो वाकी बजाईव होत ही होइ ॥
सो कांमना भयो संसारी लोग वाके थोसा धरत आवे ॥ सो व
ह संन्यासी की बजाई लोग बहोत कं ॥ तव वह संन्यासी अ
पनी बजाई मुनि के मनमें बहोत प्रसंज होइ ॥ तव वह सं
न्यासी के मनमें अभिमान न पजे ॥ और संन्यासी कों तो अभि
मान अहंकारके त्याग ही होइ ॥ काहेतें सास्त्रमें यह संन्यास
धर्म की रीतिकहे हैं ॥ जो संन्यासी गृह न करिके सगरे तीर्थ
नमें पर्यटन करिके अपने अनेक पाप हैं ॥ तिनकों हरिक
रो या प्रकार जन्म भरिके रिसर्व साधन करि सिद्ध होनको
समय आयो है ॥ सो ऐसे सुख संन्यासी कों कं रंच कं जो अ
भिमान आवे ॥ तो वह संन्यासी कों जन्म भरको साधन कीयो
सो सर्व धर्म नष्ट होइ जाइ ॥ फेरि वह संन्यास धर्म ते भूष
भयो जां ननों ॥ और गृहादिकमें अनेक डुख पायके संन्या
स गृह न कीयो ॥ भगवानके लिये गृहमें अनेक सुख हतो
सो बैराग्य करितो छोड्यो नांही ॥ और इंद्रो तो कोई बस भई
नांही ॥ ऐसो संन्यासी तीर्थ नमें पर्यटन करि वे कों निकस्यो

स.टी.

५

सोखानपांनकीपीडातोयासोंसहीजातनांही। तवखान
पांनकेलिएअनेकपाषंडकरो। अनेकधर्मकरिलोगन
कोंदिखावें। तहांकोईगृहस्थसंन्यासीजोनिरखानपांन
कोंउपायबतायदेहि। तववहसंन्यासीप्रसन्नहोइत
हंअनेकउसंगसंन्यासीकोंआयकेमिले। कोईस्त्रीकोसं
गहोइजाइ। तथाकोईविषईकोसंगहोइजाइ। तवहवि
षयमेंलीनहोइजाइ। याप्रकारपूरणबेराग्यगृहमें
भएबिनागृहस्थाधर्मकोंछोडिकेंसंन्यासलेहि। सोनिश्च
यभूषहोइ। यामेंसंदेहनहो। औरगृहस्थाश्रममेंरहेतो
विषयकोडुखनपावे। घरमेंअपनीस्त्रीमेंविषयकरे।
परस्त्रीमेंभोगकरेतोगृहस्थरुहोंमहादोषहो। तातेंअ
पनीव्याहीस्त्रीमेंभोगकरे। औरगृहमेंअनेकप्रकार
केडुखपावे। तउगृहकोंत्यागनकरें। मनकोधीरजधरे
भगवदसेवास्मरहसजिननोंनिश्चावेतितनोंकरे। परं
तुगृहमेंतेइसीनहोइकेसंन्यासनाहीलेइ। काहेतेसं
न्यासलेइयागकोसाधनकरे। तहांअभिमानआवे। का
हेतेयोगतेआरंभमेंनतेआपुसमेंविरोधहोइ। का
हेतेयोगकेसाधनमेंतोकारुविषयादिककोसंगरुनां
हीकर्तव्यहो। सात्वन्नआधोउदरभरेइतनोंहीखाइसो
इंद्रियादिकहो। सोयासाधनकेवेरीहो। उनकोविषयही
प्रियहो। सोजहांदेसपरदेसऐकांतमेंसंन्यासीसाधन
करे। तथायोगसाधनसाधे। तहोईइसंगयहकलि
युगमेंजायमिले। विषयादिकसुखखानपांनराजसी
लागनकेमिलेतेप्राप्तहोइ। तवयहसगरीइंद्रीपुष्टि
होइ। सोविषयचाहे। तवअनेकउपायपरस्त्रीकोंकरे।
सोप्राप्तभएतेभूषहोइजाइ। काहेतेप्रथमतोइंद्रीनों

जीसोनांही ॥ ताते विषयके मिलेते तत्काल विषयमें लीन हो
इजाइया प्रकार विचारि गृहादिक को सुख सब सहें न क
रें ॥ गृहमें जितनों धर्मबनि आवे तितनों ही करे परंतु घर
को छोड़ेनांही ॥ या प्रकार चारि श्लोकको निरूपन भयो हे ॥
धत्तहां वादीक हे जो श्रीभागवतमें कहे हैं जो गृहादिक को छो
डे तब ही भगवांन मिले ॥ ध्रुवजी जव घर को छोड़िके बनमें
गए ॥ तहां भगवांन मिले ॥ और घरमें रहिके अनेक दुःख
सहेते तो भगवद् प्राप्तिके में होती ॥ और श्रीभागवतमें न
वमस्कंधमें बडे बडे राजा जिनको गृहमें सब सुख है सो
अपनों अपनों घर छोड़ि भगवांनके मिलवेके लिए व
नमें गए ॥ जो गृहमें उनको भगवांन मिलते तो उनको अ
सो सुख राज्यादिक सब काहे को छोड़ो ॥ और तुम कहे ध
रही में रहे सेवा करे ॥ या प्रकार कोइ संदेशके तहां कहेत है
श्लोक ॥ अग्ने पिता प्रसै रेव संगो भवेति नान्यथा ॥ स्वयंच वि
षयाक्रांतः पाषंडस्पातु कालतपस्योऽथ ॥ अथ कहेत है
जो गृहादिकमें दुःख पायके गृह छोड़े ॥ और पूर्ण वैराग्य
जाको न होइ ॥ सो जहां जायत ही भृष्ट होइ ॥ काहेते यह विचा
र अयने मनमें नांही कायो ॥ जो मेरी आसक्त तो लौकिकते
छूटी नांही है ॥ मेरी इंडी दमन भई नांही ॥ में घर छोड़िके
तथा बनमें तथा और देसमें जां उगी ॥ सो मोको खानपांन
विना तो चले गो नांही ॥ सो खानपांनके लिए अनेक प्रकार
के जीवनसां मिलनां परेगी ॥ सो अनेक प्रकारके लोगनके
मिलेते दुर्बुधि होइगी ॥ काहेते जहां जायतहां ता प्रसी वैस
बको मिलनां तो अति दुर्लभ है ॥ जहां तहां अन्यथा संग मि
ले ॥ और अयने रुदयमें अनेक दुर्वासना भरी है ॥ ता करि
के कलकदिनमें पाषंडी होइ जाय ॥ ध्रुवजी आदि गृहको छो

स.टी. डि सो उनको इच्छा विस्वास भगवद् धर्म विना और कार्य कछ
देह इंद्रा संबंधी ना ही की ऐ ॥ और जड भरथ जीकों प सुम्हा
करिती न जन्म भये ॥ और विना इच्छा वैराग्य गृहादिक को छो
डे सो भूष्य भये ॥ और राजानें देस राज गृह छोडे सो सत यु
ग त्रेता द्वापु र इनमें साधन करि कोर्ड कोर्ड कृतार्थ भये
या कलियुग में महा दोष रूप जीव सो साधन कछ वने
ना ही ॥ इ संग करि भूष्य होइ ॥ और घर मे रहै गुरु सेवा भ
गवद् सेवा वैष्णव सेवा मन लगाय के करे ॥ गृहादिक में
मन न राखे ॥ इ खलु अने कथा वे ॥ परंतु घर को न छोडे
का हेते खान पां न विना चले ना ही ॥ जहां जायत हां जगत
में खान पां न को उपाय करे ॥ सो पां न उ करे ॥ तव लोक न में
प्रसिद्ध होइ ॥ तव ही खान पां न चले ॥ या भांति निश्चय ही भू
ष्य होइ जाइ ताते मध्य मज्ञानी जी की इंद्रा वस ना ही भई
सो घर न छोडे ॥ यह सिद्धो त पंच मशोक में निरूपन भयो
॥ तहां अब ही प्रसन्न करत है ॥ जो तुं मतो गृहादिक में
रहिके भगवद् धर्म न करे ॥ यह निरूपन की ऐ ॥ परंतु गृह
स्थाश्रम में काइ को एक घरी अब कास ना ही ॥ जो भगव
द् धर्म करे ॥ ऐ सो बंधन रूप घर में रात्रि दिन पचे जो न प
चे तो गृह स्था धर्म खान पां न विना के से चले ॥ तव गृहादि
क के कां मही में सगरो जनम वीत जाय तो कृतार्थ के से हो
इ ॥ और यह मनुष्य देहतो महा उत्तम हो ॥ बारं बार आवे ना
ही ॥ ताते गृहादिक को छोडिके तीर्थादिक न में जाइ ॥ तहां य
ह जीव संन्यासी होइ ॥ तव या को कछ लौकिक कार्य कर नां न
पजे ॥ तहां भगवद् धर्म ही करे गो ॥ तहां लौकिक कछ बंध
न ना ही हो ॥ गृह कारज की चिंता तहां कछ ना ही हो ॥ और क
हाचित कोर्ड इ संग दोष ते परस्त्री को संग होइ गो ॥ तो त

हांघरकीनांहीविषयमेंनिर्भयनांहीहोंकबरुंकोईस
मयभयो॥पाछेंअपनेधर्ममेंप्रभूकेस्वरणमेंरहेगो
गृहादिककेडुखतोबाधानांहीकरेंगे॥तातेऐसोकिवा
रिकेंगृहादिककेछोटेतेहीभगवदधर्मबनेगो॥याप्रका
रकोईवादीअसंकाकरे॥तहांकहेतहोंश्लोक॥विषयाक्रां
तदेहानानावेससर्वथाहरे॥अतोत्रसाधनेभक्तौनेव
त्यागसुखावहास्याकोअर्थ॥अवकहेतहोंजोघरमेंवि
षयादिकहोंसोअपनीस्त्रीसोंहों॥तहांविषयकोंआवेस
नांहीहोंकाहेतेघरकीस्त्रीमेंविषयभएतेंकोईलौकि
कबैदिकमेंदंडकोदेनहारोनांहीहों॥तातेमनकोखास्य
रहेतहोंजासमयइंद्रानकोंउदेगभकेविषयकोता
समयविषयकरिउदेगनिबनेदिया॥पाछेंविषयकों
आवेसनांही॥एसेंकरतकरतविषयमेंअरुचिहोइजा
इ॥तातेगृहस्थकेविषयमेंअष्टप्रहरआवेसनरहे॥
घरहीमेंस्त्रीभारीहेश्वानपांनकीअनेकचिंतागृहकार्य
लौकिकबैदिककाचिंताहोनांमेंविषयकोंमननभटके
ओरअपनेघरकोत्यागकरिकेंसंन्यासलेकेसबछोदि
केबनकोंगयो॥तहांश्वानपांनकोडुखदेखिओरदेसमें
गयो॥तथातीर्थादिकनमेंगयो॥तहांउसंगमिलेसोलौ
किकमेंअनेकप्रकारकोभयपावे॥जोमतिकोईजांनेया
प्रकारसबनतेछियावे॥कोईसमयकालपायकेविष
यभयो॥तोपाछेंवहसंन्यासधर्मसबगयो॥पाछेंवाको
मनवहविषयमेंरात्रिदिनरहे॥ओरविषयतोसहज
मेंमिलेनांही॥ओरकोईविषयकरतदेखिपावे॥तोलौकि
कमेंमहाअपकीर्तिहोइ॥सोडुखमनमेंआवे॥विषयनां
हीमिलेतोविषयकेलिएअनेकप्रकारकेजतनकरनेप

संन्या. ७
६
रें सोपरत्रियाविषयतोडुर्ध्वमहो औरआपुसंन्यासीक
हाबतहो सोमनकोविषयकारुकोजतायसकेनाही। मन
हीमेंविषयकोस्मरणकरे ताकरिविषयकोआवेसना
केरुदयमेंहोइजाइ तादोषकरिकेएसेसंन्यासीकेरु
दयमेंकवहुं हरिजोसर्वदुखकेहरताभगवांनकव
हुंनाहीआवे। काहेतेयहइंद्रीहेसोदेवताहोइनकोवि
षयहीवहोतप्रियहो तातेप्रथमविषयमेंइंद्रीजाइ।
याछेइंद्रीकेवसमनपसोहो सोउविषयकोजाइज
हांविषयकीबासनांमेंमनगयो। तहांमनकेवस
देहहो देहविनाविषयकेसेहोइ देहजाइतोइंद्रीम
नकोविषयसिद्धहोइ ताकेलिएइंद्रीमनमिलकेदेह
कोंपरे। तवदेहतोवसमनकेहो जेसेजेसेमनकरहेतेसेते
सेदेहकरे सोमनकेसेगदेहकेविषयमेंजाइ देहमेंश
णहेंपंचसोउविषयादिकमेंतत्परहोइजाइ सोअष्टप्र
हरवहविषयासनमेंरहा कवहुंभूलेनाही। याप्रकारवि
षयकोअवेसनासंन्यासीकोंभयो सोभष्टभयो ताकेरु
दयमेंभगवांनकोंभये। लौकिकवैदिकमेंमनदुरवहीपा
के। याप्रकारसंन्यासीकोंआवेसहे सोगृहस्थकोंप्रका
रकोआवेसनांहांहो काहेतेऊपरतेभेषसंन्यासीकोहो ताते
जगतमेंअपनेमनकोविषयप्रगटकरेनांही औरमनइ
ंद्रीविषयमेंतत्परहो मनमेंचाहेसो जबहीदुसंगमिले त
वहीसंन्यासीभष्टहोइजाइ। ऐसोसंन्यासीकोटांनुकोटिसा
धनकरो। अनेकभांतिकेभगवद्धर्मलोकनमेंदिखाईवे
केलिएकरो परंतुविषयकोआवेससदयमेंहो सोभगवां
नकवहुंरुदयमेंआवेनही जाकेरुदयमेंविषयकोआवे
सभयो ताकेरुदयमेंभगवांनकोंआवेसकेसेहोइगो। अ

सं होइगो ॥ ऐसे संन्यासी को साधन वृथा हो केवल श्रम ही जा
ननों ॥ कछु फल सिद्धि ता को न होइ ॥ लोक न में दिखाइ के अप
नी यतिष्ठा वइ को लिये खान पान के अर्थ अनेक धर्म को आ
चरन करि के सब न को दिखावत हो ॥ भगवान को धर्म करि
अपने कृतार्थ अर्थ ना ही करत हो ॥ ताते एसो जो संन्यासी प्र
तिष्ठा अर्थ बहीत धर्म करत हो ॥ ता सो जो गृहस्था धर्म में होइ
हं उन सो थोरो धर्म बने तो उह गृहस्थ संन्यासी सो बटो हो ॥
॥ ताते गृहस्था श्रम न छोड़े ॥ और गृहस्थ विषय को चिंत
न काहे को करेगो ॥ और गृहस्थ सो कदाचित् अपराध प
रे विषयादिक को होइ तो प्रभृष्टि मां करत हो ॥ जोय ह भेष
मली न हो ॥ मली न वस्त्र में दाग लागे तो जान्यो न जाइ ॥ और
यह संन्यास धर्म हे सो उज्वल कपरा हो ॥ ताते उज्वल वस्त्र
में दाग लागे तो बुरो दोसे ॥ ताते उज्वल धर्म को वां नो लेके
सर्व संसार को त्याग करि के पाछे फेरि विषय वासना में म
न देइ ॥ सो भगवान को अष्टोभरी सो तापर प्रभू ब होत
अप्रसन्न होइ ॥ जोय ह धर्म की निद्रा करावत हो ॥ ताते
संन्यास धर्म कलियुग में होत बाध कहे ॥ इंद्रो मन सब
अपने बस होइ ॥ भूषण्यास निद्रा या के बस होइ ॥ रुदय में
इच्छ वैराग्य होइ ॥ त उब होत कठिनाई सो संन्यास धर्म सि
द्ध होइ ॥ सोय ह काल में संन्यास धर्म को जाननो व होत कठि
न हो ॥ करनो दुर्लभ होइ ॥ ता में कहा कहें नो ॥ ताते गृहस्था
श्रम में रहि भगवद धर्म को साधें ॥ जितनो बनि आविति
तने ही में प्रभू प्रसन्न होइ ॥ या प्रकार छ हस्तो क को नि
रूप न भयो ॥ अववादी असंका करत हो ॥ जो तुंम संन्यास
धर्म की ऐसी ही नता कही ॥ सो आगे वडे वडे महा पुरुष व
डे वडे भगवदीय संन्यास गृह न की लो ॥ सर्व गृहस्था अ

स. टी. मकों त्याग करि सो उनकों भगवद प्राप्ति भई सो उ साखवा
८ रालोकन में प्रसिद्ध हैं और सर्वको मूल वेद है सो वेद जमें
संन्यास धर्म वर्नन की ऐ हैं और गृह में विषयादिक लौ
किक को डखन कहें सो प्रसिद्ध हैं सो आगें संन्यासीकों
भगवद प्राप्ति हती अब कछु संन्यास धर्म में ही सांमर्थ्य ना
ही है प्रथम और जुग में संन्यास धर्म में सांमर्थ्य हतो सो वे
द कहत हैं सो आगें क ल्यो सो सांच सो कलियुग में क ल्यो सो
रूंगो सो वेद कहत हैं सो आगें क ल्यो सो सांच सो कलियुग
में क ल्यो सो रूंगो सो वेद के बचन कूठे के सें करोगे तथा सं
न्यास धर्मकों आदिते च ल्यो आयो है ताकों रूंगे के सें क
रोगे वेद भगवद रूप है धर्म कें संन्यासकों भगवद रूप
हो तिनकों अपराध पड़ेगी या प्रकार कोई असंका क
रो तहां कहत हैं सो क बि रहानु भवार्थ तु परित्यागो प्र
सस्यते स्वीय बंधा निवर्तये वै स म नू न चान्यथा या को
अर्थ अब आचरण जी महा प्रभवादी सो कहत हैं जो वेद
तो सदां सत्य है जो वेद क ल्यो है सो सब सांच है और संन्या
स धर्म है सो उ सदां सत्य है और संन्यास धर्म है ता में य
ह सांमर्थ्य है जो जा प्रकार वेद संन्यास धर्मकों क ल्यो है ता ही
राति सो जो को ई संन्यास धर्मको आचरण करे तो अज कं
वह जीव कृतार्थ होइ सो कहत हैं जो या प्रकार साधन क
रत करत जब अनुभव होइ तब संन्यास गृह न करे
गृहादिक कों छोड़े प्रथम ग्रहस्था अम में रहिकें न बधा
भक्ति अत्यंत हमे ह पूरब कमन लगाइ के करे तथा अष्टा
ग योग साधना इंद्रियादिक कों निगृह करे सगरी इंद्रि
नकों जानें जो अब ऐ मेरे बस भई या प्रकार संन्यास ध
र्मके साधन करत करत जब भगवां नकों कछु अनुभ